

## 5° SEMESTRE PREPARATORIA DISEÑO GRÁFICO

### ACTIVIDADES DEL CURSO DE DIAGNÓSTICO DE CÁLCULO I QUINTO SEMESTRE

Semana del 24 al 28 de Agosto

Día 1

Operaciones básicas con fracciones

$$1) \frac{3}{4} + \frac{1}{6} =$$

$$2) \frac{5}{2} + \frac{4}{9} =$$

$$3) \frac{4}{7} + \frac{3}{8} =$$

$$4) \frac{3}{4} - \frac{1}{6} =$$

$$5) \frac{5}{2} - \frac{4}{9} =$$

$$6) \frac{4}{7} - \frac{3}{8} =$$

$$7) \frac{3}{4} \times \frac{1}{6} =$$

$$8) \frac{5}{2} \times \frac{4}{9} =$$

$$9) \frac{4}{7} \times \frac{3}{8} =$$

$$10) \frac{3}{4} \div \frac{1}{6} =$$

$$11) \frac{5}{2} \div \frac{4}{9} =$$

$$12) \frac{4}{7} \div \frac{3}{8} =$$

Día 2

Productos notables/factorización

$$1) (x+2)(x-2)$$

$$2) (3x-1)(3x+1)$$

$$3) (5x^2-2y)(5x^2+2y)$$

$$4) (x+2)(x-5)$$

$$5) (x-3)(x-5)$$

$$6) (x-4)(x+2)$$

$$7) (x+4)^2$$

$$8) (3x+4y)^2$$

$$9) (4x^2-3y)^2$$

$$1) (x^2+2x-15)$$

$$2) (x^2-6x+5)$$

$$3) (x^2+7x+10)$$

$$4) (4x^2-9y^4)$$

$$5) (16x^2-25)$$

$$6) (49x^2-36y^6z^2)$$

$$7) (x^2+2x)$$

$$8) (3x^3-6x^2+12x)$$

$$9) (24x^2+8y+16z)$$

Día 3

Repaso de los temas anteriores

## **ACTIVIDADES DEL CURSO DE CÁLCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL I**

### **Semana 31 de Agosto al 4 de Septiembre de 2020**

Día 1

Introducción a la materia: importancia

Día 2

Valor numérico de las funciones. Uso de calculadora

Día 3

Valor numérico de las funciones. Ejercicios 1-18. Páginas 8-11

### **Semana del 7 al 11 de Septiembre de 2020**

Día 1

Funciones. Propiedades y características I

Día 2

Combinación de Funciones I. Ejercicios 1-13. Páginas 12-15

Día 3

Combinación de Funciones II. Ejercicios 14-25. Páginas 15-18

### **Semana del 14 al 18 de Septiembre de 2020**

Día 1

Combinación de Funciones III. Ejercicios 1-20. Páginas 16-22

Día 2

Continuidad I. Intervalos de continuidad. Ejercicios 1-15. Páginas 22-25

Día 3

Continuidad II. Ejercicios 16-30. Páginas 25-27

**Semana del 21 al 25 de Septiembre de 2020**

Día 1

Concepto de Límite

Día 2

Límites I. Ejercicios 1-15. Páginas 33-35

Día 3

Límites II. Ejercicios 16-30. Páginas 35-38

**Semana del 28 de Septiembre al 2 de Octubre de 2020**

Día 1

Límites indeterminados I. Ejercicios 1-9. Páginas 39-40

Día 2

Límites indeterminados II. Ejercicios 1-10. Páginas 41-43

Día 3

Repaso

---

**5TO SEMESTRE DISEÑO  
COMPUTACIÓN EN DISEÑO (ILLUSTRATOR CS5)**

**DIA 1**

Presentación.

Tema. Proyectándome (Cómo me veo en 10 años). Recopilación de materiales.

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

**DIA 2**

Tema: ¿Qué son vectores y que son mapa de bit?, ¿Para qué sirve cada uno? Principales programas que generan este tipo productos. (Toma de apunte y valoraciones).

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

**DIA 3**

Tema: Tipos de logotipos, isotipos, isologos. (Toma de apunte y valoraciones) **Tarea:** Desarrollar presentación en PowerPoint en relación a este tema.

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

**DIA 4**

Tema: Tipografía y otros conceptos en computación (desde la escritura a mano hasta Word y otros procesadores de textos).

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

**DIA 5**

Tema: Diferencias entre el diseño escolar y la vida profesional. Revisión de tarea.

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

**DIA 6**

Tema: Interfaz y suite de corel draw.

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

**DIA 7**

Tema: Resolución en equipo de diferentes problemáticas (teléfono descompuesto entre otros).

Perspectivas sobre consolidación de empresas **Tarea:** desarrollar briefing

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

**DIA 8**

Tema: Lo describo, lo dibujas (ejercicios prácticos en hojas blancas).

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

**DIA 9**

Tema: Illustrator historia (Toma de apunte y valoraciones). **Tarea,** desarrollar mapa mental.

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

DIA 10

Tema: Conceptos y secciones. Práctica 1

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

DIA 11

Tema: Mesas de trabajo. Practica 2

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

DIA 12

Tema: Caja de herramientas Practica 3 revisión de tarea.

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

DIA 13

Tema: Herramientas de dibujo (Toma de apunte y valoraciones).

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

DIA 14

Tema: Formas básicas Práctica 4. **Tarea:** extensiones que se importan a illustrator

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

DIA 15

Tema: Atajos y shortcut (Toma de apunte y valoraciones).

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

DIA 16

Tema: Cuadrícula y líneas guía Práctica 5 revisión de tarea

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

DIA 17

Tema: Diseño de logotipo para trazo (Toma de apunte y valoraciones).

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

DIA 18

Tema: Consolidación de empresa (Toma de apunte y valoraciones). **Tarea:** extensiones que se exportan de illustrator

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

DIA 19

Tema: Rellenos y muestras de color Práctica 6

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

DIA 20

Tema: Herramienta texto Práctica 7. Revisión de tarea

Conectarse en la hora de clase con ID 675-510-6581 por zoom y detallaremos los ejercicios.

---

- DÍA 1

MANUAL:

Leer “creatividad” y realizar la actividad de la página 4

MARQUILLA:

Realizar dos de los dibujos del manual en un formato de 20 x 20 cms

- DÍA 2

MANUAL:

Leer “pensamiento” y realizar la actividad de las páginas 6 y 7

MARQUILLA:

Realizar un refrán a base de imágenes

- DÍA 3

MANUAL:

Leer “originalidad” y realiza la actividad de la página 8

ILUSTRACION DE ¼ ALGODONADO

Realizar la letra con el animal con pintura acrílica y dando sombras con colores

- DÍA 4 - 5

ILUSTRACION DE ¼ ALGODONADO

Realizar la letra con el animal con pintura acrílica y dando sombras con colores

- DÍA 6

MANUAL:

Leer “fluidez” y realiza la actividad de la página 9

- DÍA 7

MANUAL:

Leer “trascendencia” y realiza la actividad de la página 10

- DÍA 8 – 9 – 10

MANUAL:

Leer “imaginación” y realiza la actividad de la página 11

ILUSTRACION TAMAÑO ¼ ALGODONADO

Realizar la actividad de la página 11

- DÍA 11

Leer “lateralidad” y realiza la actividad de la página 12

- DÍA 12

ILUSTRACION TAMAÑO ¼ ALGODONADO

Realizar un cartel la mitad realizado con la mano izquierda y la mitad con la derecha con plumones

---

## **Programación Propedéutico Desarrollo motivacional**

Se enviará al correo de cada alumno un archivo con el material que se utilizará durante el periodo de propedéutico.

### **Clase N°1**

El alumno deberá leer y anotar en sus cuadernos, extrayendo la información del archivo enviado. "INTRODUCCIÓN AL DESARROLLO ORGANIZACIONAL. PARTE I. CONTEXTUALIZACION"  
Este tema será tratado, estudiado y debatido en clases.

### **Clase N°2**

Se leerá y explicará en clases el punto " ¿ES UN CONCEPTO NUEVO EL DESARROLLO ORGANIZACIONAL?". (En caso de que el alumno no pueda conectarse el día de la clase, deberá anotar en su cuaderno el mismo punto tratado).

### **Clase N°3**

Se leerá y explicará en clases el punto " ¿EL CAMPO DEL DESARROLLO ORGANIZACIONAL, ENFOQUE Y OBJETIVOS?". (En caso de que el alumno no pueda conectarse el día de la clase, deberá anotar en su cuaderno el mismo punto tratado durante).

### **Clase N°4**

Se realizará una actividad el día de la clase, basándonos en la información aprendida (En caso de que el alumno no pueda conectarse el día de la clase, se enviará a su correo la información y deberá responder dicha actividad en su cuaderno)

### **Clase N°5**

Se leerá y explicará en clases el punto "DIFERENTES DEFINICIONES DEL D.O Y LOS PRINCIPIOS DEL D.O". (En caso de que el alumno no pueda conectarse el día de la clase, deberá anotar en su cuaderno el mismo punto tratado).

### **Clase N°6**

Se leerá y explicará en clases el punto " CONCLUSIONES Y ACTIVIDAD DE APRENDISAJE". (En caso de que el alumno no pueda conectarse el día de la clase, deberá anotar en su cuaderno el mismo punto tratado).}

### **Clase N°7**

Se creará un mapa conceptual que el alumno comprenderá y anotará en su cuaderno

### **Clase N°8**

Se explicará y debatirá el punto "los cambios y la organización, concepto de organización". Anotara un mapa conceptual de la unidad.

### **Clase N°9**

Se explicará y debatirá el punto "los cambios y la organización, concepto de cambio y desarrollo"



#### Clase N°10

Se explicará y debatirá el punto “los cambios y la organización, fases de la organización.

#### Clase N°11

Se explicará y debatirá el punto “críticas a la estructura convencional”

#### Clase N°12

El alumno anotará en su cuaderno y contestará un cuestionario que les dará el maestro.

---

### Filosofía.

#### Clase 1.

##### I. Características de la filosofía:

- a) El asombro
- b) La duda
- c) La reflexión
- d) La pregunta
- e) La visión totalizadora

##### 1.1. El asombro. Características.

- 1) Es el motor que impulsa el quehacer filosófico.
- 2) El ser humano conmovido, estremecido y lleno de perplejidad se enfrenta ante una realidad que se le presenta compleja y problemática.
- 3) Según Platón lo que hace propiamente el filósofo es asombrarse
- 4) El asombro sostiene y domina la filosofía (Heidegger)
- 5) Lo que movió al hombre a realizar las primeras indagaciones filosóficas fue la admiración (Aristóteles)

##### 1.2. La duda. Características.

- 1) El ideal de la filosofía es encontrar un máximo de certezas
- 2) Los escépticos convirtieron la duda en un fin en sí mismo.
- 3) La duda es fructífera cuando se utiliza como un método.
- 4) Dota de un instrumento pertinente y necesario para obtener la verdad

##### 1.3. La reflexión. Características.

- 1) Significa volver a pensar, repensar.
- 2) Equivale a meditar.
- 3) La filosofía es una reflexión orientada a esclarecer el sentido y valor de la existencia.
- 4) ¿por qué existen las cosas? ¿Por qué las cosas son precisamente así?
- 5) La filosofía reflexiona sobre la realidad de la cultura, la ciencia, el arte, la política.

##### 1.4. La pregunta. Características.

- 1) El asombro está estrechamente ligada a la capacidad de *indagar* y *preguntar*.
- 2) El arte de preguntar es una característica esencial del filósofo.
- 3) La filosofía estriba no tanto en las soluciones, si no en los problemas planteados.
- 4) Al preguntar, el filósofo se orienta hacia una perspectiva integral de las cosas.
- 5) El filósofo no se conforma con un paisaje fragmentado de la realidad, la intenta integrar.

1.5. Visión totalizadora. Características.

- 1) La filosofía se empeña en relacionarlo todo.
- 2) La filosofía es una disciplina totalizadora
- 3) Intenta integrar todo el conjunto de saberes
- 4) Observa cada objeto o ser del universo como parte de un todo y no fragmentada.

**Clase 2**

Disciplinas de la filosofía:

Ontología. Características.

- 1) Del griego *ontos* (estudio del ser)
- 2) Ciencia que estudia el ser en tanto ser
- 3) Estudia el ser y los tipos de ser
- 4) Estudia el *ente*, es decir la esencia.

Para Martin Heidegger la ontología.

- Tiene como finalidad descubrir la constitución del ser de la existencia
- Heidegger se ocupa del ser concreto, del existir
- Analiza la existencia humana (ser humano) a la que llama *dasein* o "ser ahí".

Dasein	Existente	Categorías del <i>Dasein</i>
"ser ahí" (lo que existe) No es un ente como tal, es un existente	Es una realidad en cuyo ser va su ser, su temporalidad, su angustia, su muerte. Es una realidad humana	"ser en el mundo" Estar-en-el-mundo "mundanidad" "existencia auténtica" "ser-para-la-muerte"

Epistemología. Características.

- 1) Proviene del término *episteme*, ciencia, conocimiento.
- 2) También se le conoce como *gnoseología*.
- 3) Reflexiona sobre el conocimiento y los problemas relacionados con éste.
- 4) ¿cómo se fundamenta nuestro conocimiento? ¿cuál es el origen del conocimiento?  
¿Cómo se forman los conocimientos?, ¿cuántos tipos de conocimiento hay?
- 5) En la actualidad el conocimiento está ligado a la creación de un método
- 6) Trata problemas como el del conocimiento y su relación con la fe, el escepticismo, la certeza, el saber.

Ética. Características.

- 1) El término proviene de la voz griega *ethos* (carácter, hábito, modo de ser).
- 2) La ética es un tratado de los hábitos y las costumbres
- 3) Actualmente se define como la disciplina que reflexiona sobre la moral
- 4) Analiza conceptos que aparecen en hechos morales: la bondad, la justicia, virtud, libertad.
- 5) ¿qué entendemos por una conducta buena o recta? ¿cuál es el mejor modelo de vida que debemos seguir para alcanzar la felicidad?
- 6) Para Aristóteles la ética trata de la formación del hombre, de su carácter, su *ethos*.

Teorías éticas: Eudemonismo y hedonismo

Teoría ética	Características
Eudemonismo	Del término <i>eudaimonia</i> > felicidad. Para unos es el placer. Para otros es la vida contemplativa.
Hedonismo	Del término <i>hedoné</i> > placer. Identifica lo bueno con el placer. La vida de placeres y carente de dolores. Se debe ser racional y elegir placeres que no causen daños a la larga. El placer puede estar en las cosas más sencillas.

### Clase 3

Estética. Características.

- 1) El arte genera el valor de la belleza
- 2) la estética reflexiona sobre la belleza.
- 3) Palabra que proviene del griego *aesthesis* > sensación, percepción, sensibilidad, sentimiento.
- 4) Plantea la experiencia de lo bello
- 5) Plantea la experiencia (agradable, conmovedora, repulsiva) del sujeto con ciertos fenómenos naturales o artificiales.

Axiología. Características.

- 1) Explora el concepto de valor
- 2) Es una teoría sobre los valores
- 3) Plantea cuestiones como ¿Qué son los valores? ¿cómo se captan los valores?
- 4) Propone dos teorías para estudiar los valores: el objetivismo y el subjetivismo.

Teoría axiológica	Características.
Objetivismo axiológico	Los valores existen en forma y plena absoluta. Los valores son realidades en sí por sí Los valores son independientes de los bienes o valores materiales en los que se plasman Los valores Se equiparan con las ideas platónicas, pues pertenecen a un mundo inmaterial
Subjetivismo axiológico	Los valores son creaciones del sujeto Los valores dependen de los estados de ánimo subjetivos del sujeto. Las cosas tienen valor porque las apreciamos y deseamos

Lógica. Características.

- 1) Proviene del término “logos”
- 2) Se centra en la forma o estructura de los pensamientos
- 3) Da lugar a juicios racionales y demostraciones
- 4) Prescinde de contenidos empíricos
- 5) Establece leyes y reglas necesarias para formular razonamientos.

Ejemplo:

Premisa universal 1: Todos los planetas son redondos.

Premisa particular 2: La tierra es un planeta.

Conclusión: La tierra es redonda.

#### Clase 4

El mito.

- Definición.

El mito relata una historia sagrada, es decir, un acontecimiento primordial que tuvo lugar en el comienzo del tiempo, *ab initio* (desde el inicio).

Características:

- 1) Revela un misterio divino pues los personajes no son seres humanos: son dioses o héroes civilizadores y revelan misterios que los hombres no pueden.
- 2) Es la historia de lo acontecido en illo tempore (en aquel tiempo), relato de lo que los dioses o los seres divinos hicieron al principio del tiempo.
- 3) El mito llega a ser verdad absoluta.
- 4) Proclama la aparición de una nueva situación cósmica.
- 5) Describe las diversas sagradas y a veces violentas irrupciones de lo sagrado en el mundo.
- 6) Muestra cómo ha venido a la existencia una realidad ya sea total (el cosmos) o tan sólo un fragmento ( una isla, un hombre, un vegetal).

Coloca las palabras en los espacios.

acontecimientos --- destino --- imaginación --- naturales --- personas --- personificación --- tradición

- Los mitos son una forma de explicar el mundo y el orden social, basada en la \_\_\_\_\_ y la fuerza de la \_\_\_\_\_. Para ello se recurre a la \_\_\_\_\_ y la divinización de la naturaleza y los fenómenos \_\_\_\_\_. Por tanto, los dioses son responsables de los \_\_\_\_\_ naturales y del \_\_\_\_\_ de las \_\_\_\_\_.

## Clase 5

Filósofos presocráticos. Escuela milesia

1. La Escuela milesia. Generalidades
  - a) Escuela que marca los inicios de la filosofía europea.
  - b) Representada por Tales de Mileto, Anaximandro y Anaxímenes
  - c) Surgida en la ciudad de Mileto, fundada en el 800 a. C.
  - d) Mileto fue una ciudad importante entre los centros comerciales helénicos
  - e) El adelanto de la navegación puso a los milesios en contacto con los conocimientos astronómicos y matemáticos de los pueblos orientales (Egipto y Mesopotamia).
  - f) La navegación acercó a este pueblo con los fenómenos naturales.
2. Escuela milesia. Características.
  - 1) Es una escuela cosmogónica.
  - 2) Buscaban algo permanente en medio del caos (del cambio).
  - 3) Formularon la pregunta ¿cuál es el principio constitutivo del universo?
  - 4) Pensaban que detrás del caos había algo permanente y una unidad.
  - 5) Buscaban un elemento coordinador entre los fenómenos naturales.
  - 6) Postularon el concepto *arjé*
3. Arjé. Generalidades.
  - a) Principio o realidad primordial
  - b) Sustancia primordial de la que surgen todas las cosas
  - c) Es el principio de todo y causa de la variedad de nuestra realidad
  - d) Es el gobierno de todas las cosas.
4. Arjé según cada filósofo Milesio.

Filósofo	Arjé
Tales de Mileto	Agua
Anaximandro	<i>Aperión</i>
Anaxímenes	Aire

Nota: En este período la filosofía se resume como “*Los principios ordenadores del cosmos*”.

## Clase 6

Madurez de la filosofía griega.

- En el siglo V a.C. la filosofía da un vuelco y se aleja de las especulaciones cosmogónicas
- La filosofía se enfoca en el tema del hombre, el alma, la conducta individual y los fundamentos de la organización social.
- Aparece Sócrates como figura preponderante de esta nueva visión de la filosofía.

Sócrates (469-399 a.C.)

- Conocemos su pensamiento a través de medios indirectos, obras que escribieron sus discípulos.
- Fuentes del pensamiento socrático: Los *Diálogos* de Platón, *Recuerdos de Sócrates* de Jenofonte y los textos de Aristóteles.

El método socrático

- Platón distingue el método socrático en la *República*.
- El método socrático emplea el *diálogo* para llegar a la verdad.
- Su método se denominó mayeútica.

Mayeútica. Características.

Etimológicamente significa partero de almas o también ayudar a dar a luz (parir ideas) Cree en el valor educativo de la filosofía y que cada persona debe aprender sí misma.

Sócrates comenzaba reconociendo su ignorancia (sólo sé que no sé nada) el otro interlocutor comenzaba a exponer si idea y luego Sócrates comenzaba a preguntar.

Se establece una hipótesis y se procede a verificarla
El método es realizar preguntas que el interlocutor habrá de responder (el diálogo)
A partir de las preguntas el interlocutor debe resolver o esclarecer la verdad antes velada.
La intención es que el interlocutor de Sócrates se diera cuenta de su ignorancia y sacara a la luz el conocimiento y razonara por sí mismo
Postula que el conocimiento proviene de las nociones que tenemos en el espíritu oscuras y confusas (con la mayeútica salen a la luz).

La filosofía de Sócrates se postula como “Conócete a ti mismo”.

## Clase 7

Platón (427-348) a.C.) y La Teoría de las ideas.

- Inserta, junto con Aristóteles, al hombre y sus problemas dentro de una visión total e integradora.
- Con Platón y Aristóteles se inicia la filosofía propiamente dicha.
- Se conservan veintisiete diálogos en los que trata temas como el amor y la belleza (*Fedro*), la inmortalidad del alma (*Fedón*), el sentido de lo justo (el *Banquete* y el *Gorgias*).

## La Teoría de las ideas.

### I. Antecedentes.

- Observa que el mundo en el que vivimos es un mundo cambiante, de generación y corrupción.
- Todo lo que existe *deviene* y al devenir cesa de ser lo que era. (ejemplo de alguna fruta).
- Para Platón el mundo es contradictorio y fugaz.
- ¿Cómo explicar es mundo cambiante? ¿Cómo fijar la realidad?

### II. Noción de idea, según Platón.

- Toma la palabra idea del lenguaje común y le da una nueva significación.
- Crea un neologismo

## Idea.

1. Procede de un verbo griego que significa mirar, examinar, mirar cara a cara.
2. Significaba algo visto, el aspecto exterior, la apariencia de una cosa.
3. Para Platón es aquello que no cambia
  - 3.1. Ni acepta ninguna variación.
  - 3.2. La idea es lo que es.
  - 3.3. Cree que estos seres (las ideas) tienen existencia propia, independiente de nuestro mundo
  - 3.4. Las ideas son la esencia de las cosas, esencias que existen en sí y por sí mismas.

## Teoría de las ideas.

Mundo de las ideas	Mundo de las esencias inmutables
	Mundo inteligible (del intelecto), incorrumpible, eterno.
	Mundo de la verdadera realidad
	Aquí viven las ideas y los auténticos conocimientos
Mundo de los fenómenos	Mundo de carácter empírico, sensible y mudable.
	Reflejo del mundo ideal
	Copia o imitación del mundo de las ideas
	Es una pseudo realidad

## Clase 9

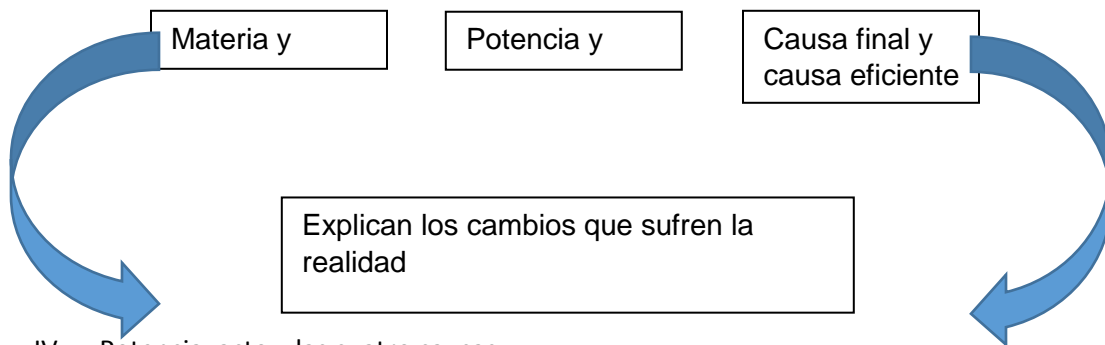
### Filosofía de Aristóteles.

#### I. Generalidades

- Se interesó desde pequeño en las ciencias naturales, lo que influyó decididamente en su obra.
- Su filosofía se considera una filosofía realista.
- Escribió obras dedicadas a la metafísica, a la ética, a la retórica, a la poética y a la política.
- Rechaza las ideas de trascendencia de las ideas platónicas.
- Para Aristóteles su filosofía consiste en investigar las causas y los principios de las cosas.

II. Sustancia sensible y perecedera  
 ↓  
 Aristóteles se refiere así a las cosas del mundo cambiante e individual que nos rodea.  
 ↓  
 Tienen un principio, un desarrollo y un fin y a todas se les atribuye el venir a ser o dejar de ser, el generarse y el corromperse.  
 ↓  
 El cambio, como consecuencia.

III. Los cambios en la realidad.



IV. Potencia, acto y las cuatro causas.

Concepto de causa.

- Es el capaz de producir el movimiento de otro ente. Definición física  
 El viento es la razón de que se muevan las ramas del árbol
- Alguna cosa o alguna idea es la razón de ser de alguna otra cosa o alguna otra idea.  
 Aristóteles reacciona ante la teoría de las ideas
- Es la explicación última de un hecho, su condición de ser, su principio.  
 Se necesitan cuatro causas para alguna cosa determinada se convierta en *esa* cosa y no en otra.

Concepto	Definición	Ejemplo
Potencia	La capacidad de una cosa para modificarse	Madera, metal (para barco) Maíz
Acto	Es la realización de la capacidad de modificarse. No es un hecho consumando es más bien un movimiento continuo, dinamicidad, actividad.	Barco Tortilla
Causa material	No tiene existencia por sí misma Es la posibilidad de cualquier ser sensible No tiene verdadero ser El material que se transformará	Madera, metal Maíz
Causa eficiente	Es el motor, el estímulo que hace que la causa material tome la forma deseada.	Trabajadores que construyen el barco Máquina de tortillas, persona que las hace
Causa	La esencia de la cosa	La forma específica de



formal	Esa forma específica y no otra.	ese barco La forma específica de esa tortilla
Causa final	Aquello para lo que está destinado	Barco de guerra Tortilla para tostada

## Clase 10

### Métodos de la filosofía

#### Método cartesiano.

- Propuesto por René Descartes, padre de la filosofía moderna.
- Se preocupó por un método eficaz para llegar a la verdad, distinto al de la Edad Media.
- Su método se funda en los silogismos aristotélicos.
- El método moderno debe estar encaminado a la búsqueda de nuevas verdades.

#### I. Método cartesiano. Generalidades.

- Este método inicia una etapa del pensamiento europeo.
- Este método no se contenta con aproximaciones, no se contenta con la experiencia dudosa.
- La clave del método es superar todas las dudas.
- Dudar para no dudar es la esencia del pensamiento crítico de Descartes.
- Presupone una serie de cuatro reglas y “una duda metódica”.

#### II. Las cuatro reglas del método

Regla	Definición
Regla de evidencia	No tomar nada como verdadero, que no lo fuera como tal. Evitar la prevención y la precipitación (prejuicios) Incluir en los juicios únicamente lo que se presenta tan claramente que no tengo ocasión de ponerlo en duda.
Regla de análisis	Dividir cada una de las dificultades a examinar en tantas partes como se pueda y se requiera para resolverlas mejor.
Regla de síntesis	Conducir mis pensamientos en orden empezando por los objetos más simples y más fáciles y escalar a conocimientos más complejos.
Regla de prueba	Realizar enumeraciones y revisiones generales para asegurarnos que no hemos omitido nada.

#### III. Duda metódica.

- Las reglas del método indican que Descartes quiere buscar certidumbre absoluta.
- Descartes inventa tres argumentos para dudar: el de los sueños, el de un dios omnipotente y el del genio maligno.

Argumento	Características
De los sueños	Mientras se sueña se tiene frente a uno un mundo real; tan real durante el sueño como ser real el mundo cuando estamos despiertos.
El del dios omnipotente	De existir un dios, éste no querrá engañarnos, pero su poder es limitado o anulado. La negación de un dios perfecto nos conduciría a pensar que ya no hay garantía real para la verdad. Este dios imperfecto no pudiere impedir mi error de llegar a la verdad.
La del genio maligno	Ser poderoso y astuto que ha empleado toda su astucia para engañarnos Este dios nos engañaría voluntariamente y no llegaríamos a la verdad

#### IV. *Cogito ergo sum*

- 1) Puede que yo dude de todo, puede ser que todo lo que rodea sea un engaño, pero dentro de todo tengo certeza de algo: existo.
- 2) *Pensar me revela y me muestra que existo*
- 3) El pensamiento, la duda misma, son muestras de mi existir
- 4) Prueba que “yo existo”, pero no ha probado nada más
- 5) Está seguro de un “yo”, pero estoy seguro de un “tú”, de “un nosotros” o de “un mundo”

*“Cogito ergo sum detiene la duda, para seguir dudando”*

### Clase 11

#### Método dialéctico.

##### I. Dialéctica

Dia> a través de

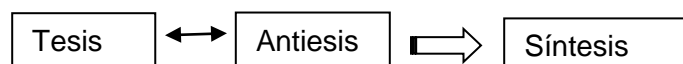
Logos> Tratado, ciencia, estudio.

Dialéctica es una voz griega que significa diálogo y más propiamente disputa.

##### II. Método dialéctico. Características.

1. Determina y define el movimiento
2. Es un método dinámico que responde a la dinamicidad de los pensamientos, las tendencias espirituales y culturales del hombre
3. Afirma que la verdad surge de la oposición y de la contradicción
4. En este proceso de la oposición lo que más importa es el presencia de la negación
5. La negación conduce a la afirmación (síntesis—nueva realidad-- enriquecida por la presencia de dos contrarios).

##### III. Elementos del método dialéctico.



Esta síntesis se convierte en una nueva tesis que a su vez es nuevamente refutada por otra antítesis de las cuales surge una nueva síntesis y así sucesivamente hasta el infinito

**Método fenomenológico.**

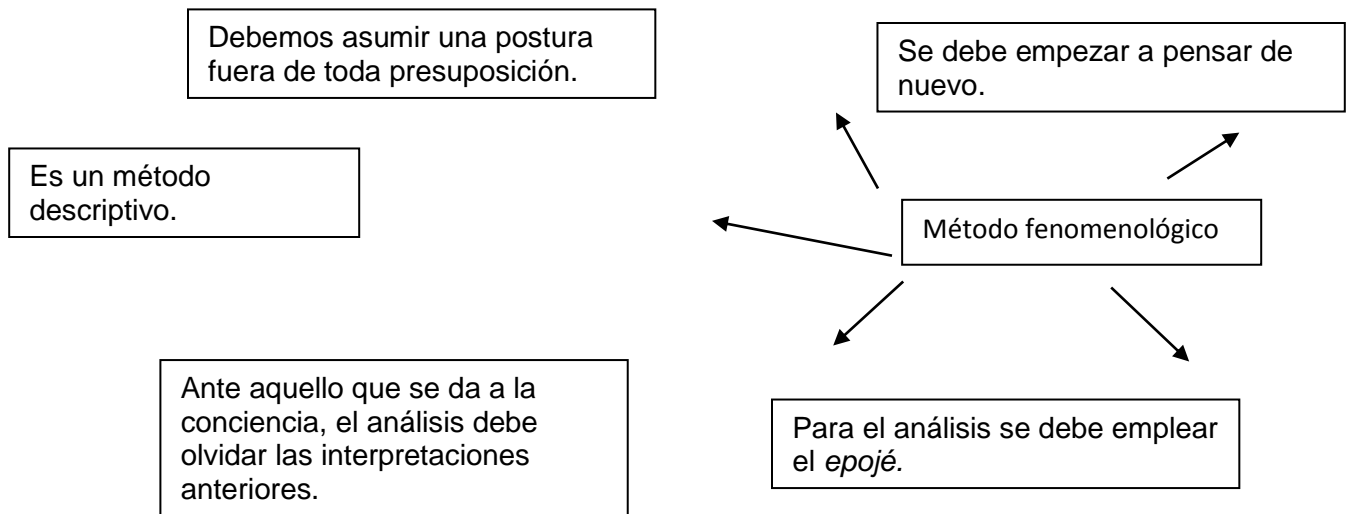
I. Generalidades

- Método desarrollado por Edmund Husserl.
- Husserl afirma que la filosofía debe volver a las cosas mismas.
- Trata de buscar un fundamento para las ciencias y establecer un método para filosofar.
- Su filosofía es el conocimiento de las esencias universales.

II. Noción de fenómeno

	Noción de fenómeno
Para Kant y los empiristas	Es un dato de la experiencia: sabor, sonido, color, dolor, etc.
Para Husserl	Usa la palabra en sentido etimológico y se refiere a todo lo que ofrece la conciencia.

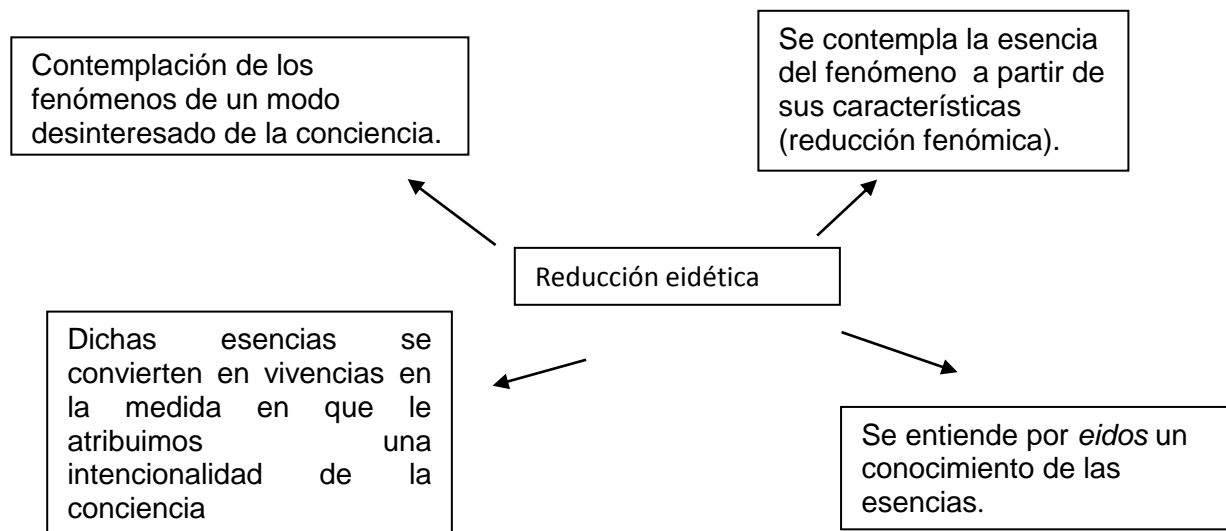
III. Método fenomenológico. Características



IV. Epojé.

- 1) Es la suspensión del juicio
- 2) Es un poner entre paréntesis nuestros juicios, pareceres, hábitos, convicciones (reducción fenomenológica)
- 3) Suspende el juicio para volver a pensar.
- 4) Plantea una deconstrucción para volver a construir el fenómeno.
- 5) Se espera que las descripciones detalladas y precisas permitan explicar estos hechos.

## V. Reducción eidética.



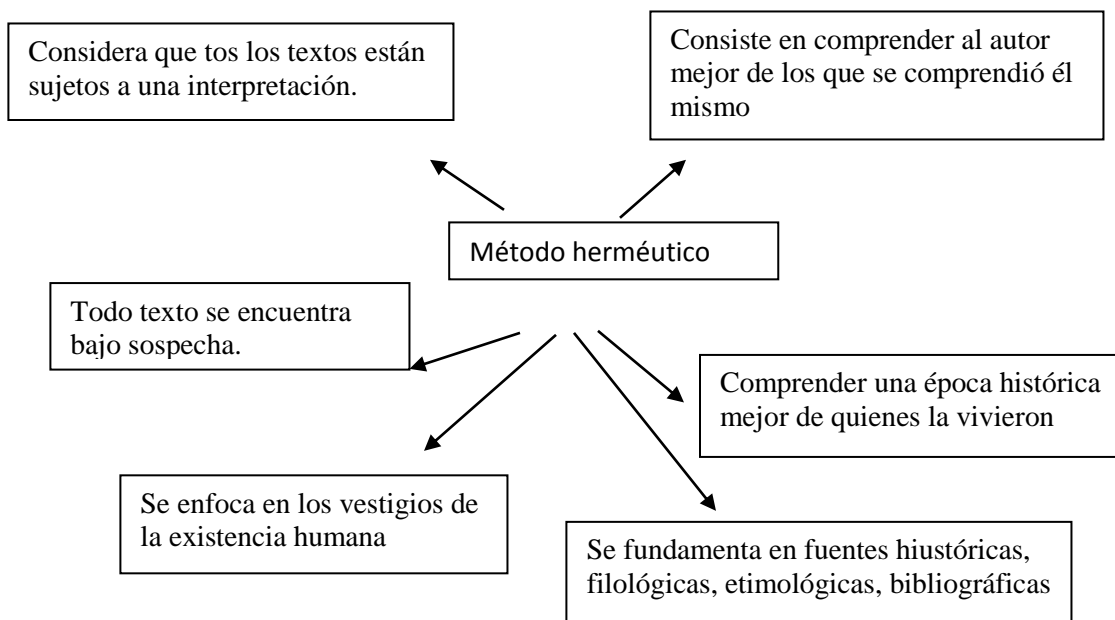
## Clase 12

### Método hermenéutico.

#### I. Hermenéutica como técnica. Características.

- 1) Es el arte de la interpretación.
- 2) Se le vinculaba con conocimientos inciertos
- 3) Se le vinculaba con la interpretación de los oráculos
- 4) Se compone de los términos hermeneou (yo descifro) y tekne (arte, técnica)
- 5) Se utiliza en ciencias como el derecho, la historia y en textos religiosos y sagrados
- 6) Considera que los *otros* son un misterio que debemos interpretar.

#### II. Método hermenéutico. Características



Hermenéutas  
Guillermo Dilthey (1833-1911)  
Hans Georg Gadamer (1900-2002)

---

**FRANCÉS**

**1. Cinquième semestre**

Jour 1 : Message de bienvenu et présentation.

Jour 2 : Parler de ses goûts et de ses loisirs. Devoir page 5

Jour 3 : L'utilisation du verbe « faire » + la préposition « de »

Jour 4 : Par binôme, réalisez les activités des pages 8-9-10.

Jour 5 : Corrections des activités des pages 8-9-10.

Jour 6 : Production orale : Travail en binôme. Qu'est-ce que tu fais le week-end ? Cite au moins cinq activités en formulant des phrases.

Jour 7 : Introduction à la compréhension des écrits

Jour 8 : Lisez le chapitre 1 du livre de lecture (Intrigue au stade).

---

## **CRONOGRAMA HISTORIA DE MÉXICO PREPARATORIA QUINTO SEMESTRE TÉCNICOS**

### **AGOSTO- SEPTIEMBRE DE 2020**

#### **SEMANA DEL 24 AL 28 DE AGOSTO DE 2020**

DÍA 1.- Presentación. Teorías sobre el origen del hombre americano Relevancia del descubrimiento de poblaciones que habitaron nuestro territorio hace siete mil años. Eras líticas de México.

DÍA 2.- Etapa lítica y sus períodos. Características Avances astronómicos, arquitectónicos, matemáticos, científicos de las grandes culturas mesoamericanas

DÍA 3 Oasisamérica, Aridoamérica y Mesoamérica. Descubrimiento de América Confrontación de dos culturas y sus consecuencias

DÍA 4.- Restos humanos más antiguos encontrados en nuestro país .Fósiles de animales y plantas (Cretácico temprano)

#### **SEMANA DEL 31 DE AGOSTO AL 04 DE SEPTIEMBRE**

DÍA 1.-Mesoamérica. Deidades .Centros Actividades económicas, políticas, sociales Centros ceremoniales. Civilizaciones en Copilco y Cuicuilco

DÍA 2.- Ubicación geográfica de las culturas mesoamericanas

DÍA 3.- Cultura olmeca. Cultura Zapoteca. Avances científicos, arquitectónicos. Centros ceremoniales

DÍA 4.- Viejo y Nuevo Imperio Maya. Características. Avances científicos, culturales, astronómicos Deidades

#### **SEMANA DEL 07 AL 11 DE SEPTIEMBRE**

DÍA 1.- Culturas Teotihuacana, mixteca, tolteca, totonaca. Avances científicos, culturales, astronómicos Deidades

DÍA 2.- Imperio Mexica .Características más relevantes. Tradiciones. Educación en el hogar.

DÍA 3 .- Los Calmécac. Los Tepochcalli . Relevancia en la formación de sus guerreros

DÍA 4.- Extensión de su imperio. Alianzas Los tlaxcaltecas. Guerras floridas

### **SEMANA DEL 15 AL 18 DE SEPTIEMBRE**

DÍA 1.- Los viajes de circunnavegación. Importancia.

DÍA 2.- Rivalidad entre imperios europeos. Búsqueda de nuevas rutas hacia el continente asiático

DÍA 3.- Cristóbal Colón. Nuevas rutas, nuevos mapas. Nuevos instrumentos de navegación

### **SEMANA DEL 21 AL 25 DE SEPTIEMBRE**

DÍA 1.- El descubrimiento de América. Qué población conformaba la tripulación de los nuevos colonizadores

DÍA 2.- Llegada de los primeros conquistadores. Implicaciones en los pueblos prehispánicos del nuevo mundo Alianzas con los pueblos naturales

DÍA 3.- Diferencias culturales, religiosas, sociales entre españoles y los habitantes de Mesoamérica

DÍA 4.- Resistencia indígena. Los tlaxcaltecas. Códigos de honor de naturales y conquistadores

### **SEMANA DEL 28 DE SEPTIEMBRE AL 02 DE OCTUBRE**

DÍA 1.- “La noche triste”. Derrota de los conquistadores. Defensa heroica sitio de Tenochtitlan

DÍA 2.- Relevancia de la figura de Cuauhtémoc. Caída de Tenochtitlan

DÍA 3.- Conquista material. Conquista espiritual. Situación política, social y religiosa de los naturales

DÍA 4.- El virreinato. Surgimiento de Castas.

---

**ENGLISH ACTIVITIES FOR BEGINNERS**

Day 1

Diagnostic week

Pronouns

Manual pages 6 and 7.

Day 2

Diagnostic week

Simple present. Affirmative, Negative and Interrogative form.

Manual pages 27, 28 and 29.

Day 3

Diagnostic week

Reading comprehension exercise.

Day 4

Alphabet and numbers from 1 to 1000.

Manual pages 1,2 and 3.

Day 5

Cardinal and ordinal numbers.

Dictation of numbers.

Day 6

Punctuation

Manual pages 13, 14 and 15.

Exercise. Use the correct punctuation rules in sentences and paragraphs.

Day 7

Nouns

Manual pages 16, 17, 18 19 and 20.

Day 8

Everyday healthy living and Nutrition.

Manual pages 133, 134 and 135.

Day 9

Physical activity and Mental health and relationships.

Manual pages 21 and 22.



Day 10

Definite articles The, a / an.

Manual pages 21 and 22.

Day 11

Adjectives

Manual pages 22, 23 and 24.

Description exercise.

Day 12

Much / Many

Manual pages 25 and 26.

How much and how many exercise.

Day 13

Simple present review

Dictation of sentences and exercise.

Day 14

Simple past

Manual pages 30 and 31.

Simple past writing exercise.

Day 15

Verbs practice

Regular and irregular list of verbs.

Day 16

Verb "to be" review

Manual pages 31 and 32.

Dictation of sentences.

Day 17

Reading comprehension exercise.

---

**IMPORTANT ASPECTS.**

- ❖ All the activities need to be written in the notebook on the correct section
- ❖ All the activities are going to be at CLASSROOM since the beginning of the week.
- ❖ All the pages must have name and date

**WEEK 1**

Day 1

Class Work: Presenting Ourselves and Code of Conduct

Homework:

- ☺ Divide notebook and make frontpages
- ☺ Print and solve Paper 1 (The paper is in *Classroom*)

Day 2

Class Work: Review Level 5 (Part A)

Homework:

- ☺ For each question, write the correct answer. Use **only** one word in each gap.

**Our Holiday in Spain**

Our trip to Spain was wonderful! First, we flew to Valencia, one of the **(1)** ..... beautiful cities in Spain. It's a nice and elegant port city. We stayed at Hampton by Hilton there for three nights. We went sightseeing and just relaxed at the swimming pool.

From Valencia, we flew to Ibiza, arriving **(2)** ..... Saturday morning. We went to Las Salinas, **(3)** ..... is one of the most popular beaches in Ibiza. The next day, we had a go **(4)** ..... water skiing or parasailing. One night, we took a bus tour to a traditional Ibizan village and stayed for dinner and a Flamenco show. We heard Spanish songs for voice and guitar, and we saw traditional dances - it **(5)** ..... a very special evening.

From Sant Jordi, we drove to San Rafael. We stayed there for two nights. The very next day, we drove back to Ibiza and flew back to Valencia. We plan to come back to Spain soon, **(6)** ..... for now, we're on our way to Portugal!

Day 3

Class Work: Review Level 5 (Part B)

Homework:

- ☺ Listen carefully and write the answers  
<https://www.youtube.com/watch?v=XVxlyMib6Nk&t=12s>
- ☺ Homework: Make a composition about "My Expectations of this course" 45-60 words (Writing Section) (Upload in *Classroom*)

**WEEK 2**

Day 4

Class Work: Review Simple Present and Present Continuous

Homework

- ☺ Manual p. 6-9

### Day 5

Class Work: Checking Homework and Activities of Review

Homework:

- ☺ Manual p. 10
- ☺ Manual p. 150-151

### Day 6

Class Work: Manual p. 11 and Notebook activities

Homework:

- ☺ *Classroom* Activity
- ☺ Manual p. 152

## **WEEK 3**

### Day 7

Class Work: Simple Past and Past Progressive

Homework:

- ☺ Manual p. 12-14.

### Day 8

Class Work: Simple Past and Past Progressive

Homework:

- ☺ Listen and write the answers in your notebook  
[https://www.youtube.com/watch?v=b\\_fn9Jpp7ts&t=9s](https://www.youtube.com/watch?v=b_fn9Jpp7ts&t=9s)

### Day 9

Class Work: Reading The Fruitcake Special Part A

Homework:

- ☺ Finish questionnaire 1
- ☺ [Write a paragraph in your notebook about the Best Moment in your Life](#)

## **WEEK 4**

### Day 10

Class Work: Reading Activity Independence Day

Homework:

- ☺ Start preparing the monthly Project

### Day 11

Without Class (Independence Day)

### Day 12

Class Work: Skills Activities

Homework:

- ☺ Listen and write the answers in your notebook  
<https://www.youtube.com/watch?v=Qa5-dRfe6wg>
  
- ☺ Read the text below and choose the correct word (A, B, C or D) for each space.

### Stop the Invaders

Even if you take good (1) ... of your body, you can still get sick sometimes. Germs can invade even a healthy body! Getting sick can make you feel miserable, but there are some things that you can do to help yourself get better quickly and be more comfortable. The first thing to do when you are not feeling well is to (2) ... your parents know.

Sometimes it is hard to tell whether you have a cold, the flu, or something more serious. So your parents may take you to the doctor. Your doctor can (3) ... tests that will let you know what is making you sick. You may be sick because of bacteria. Strep throat is an (4) ... of an illness caused by bacteria. If bacteria has made you sick, your doctor (5) ... give you antibiotics. Antibiotics are medicines that are designed to help your body get rid (6) ... the bacteria that is making you sick.

- |             |                   |              |            |
|-------------|-------------------|--------------|------------|
| 1. A) care  | B) responsibility | C) attention | D) trouble |
| 2. A) admit | B) permit         | C) let       | D) allow   |
| 3. A) do    | B) put            | C) carry     | D) follow  |
| 4. A) case  | B) model          | C) symbol    | D) example |
| 5. A) have  | B) will           | C) is        | D) had     |
| 6. A) for   | B) from           | C) of        | D) in      |

### WEEK 5

#### Day 13

Class Work: Review

Homework

- ☺ Study for quiz

#### Day 14

Class Work: Grammar quiz and Skills Practice

Homework

- ☺ Listen to the next recording and answer in your notebook

<https://www.youtube.com/watch?v=iYIXGSWS7uA&t=5s>

#### Day 15

Class Work: Manual p. 17

Homework

- ☺ Manual p. 153-154 Read and make a creative squeme in the Speaking Section
- ☺ Upload the monthly proyect

### **WEEK 6**

#### Day 16

Class Work: Skills Practice

Homework

- ☺ Classroom Activity

### Day 17

Class Work: Phrasal Verbs

Homework

☺ Manual p. 155

### Day 18

Class Work: Present Perfect

Homework

☺ Manual p. 20

☺ Read the text below and choose the correct word (**A, B, C or D**) for each space.

#### **London Parks**

London is famous (1) ... its parks and gardens. Some of them belong to the Crown but they are all open to the public and the entrance is free of charge. In St James's Park you can watch and (2) ... swans, ducks, geese and other water birds. Hyde Park (3) ... to be a hunting ground and is still popular with horse riders.

Those who like a good argument should go to the Speakers' Corner to listen to individuals (4) ... their speeches on various subjects. Regent's Park now houses London Zoo and open-air theatre where Shakespeare's plays are staged in summer. Not (5) ... the parks are in the city centre. Greenwich and Richmond are located in the suburbs. All these areas of green give the city dwellers an excellent (6) ... to enjoy some peace and quiet away from traffic and crowded streets.

- |              |              |            |            |
|--------------|--------------|------------|------------|
| 1. A) by     | B) for       | C) from    | D) with    |
| 2. A) feed   | B) eat       | C) breed   | D) lead    |
| 3. A) should | B) ought     | C) used    | D) have    |
| 4. A) doing  | B) giving    | C) taking  | D) talking |
| 5. A) each   | B) whole     | C) every   | D) all     |
| 6. A) chance | B) knowledge | C) account | D) source  |
-

**AUGUST 24**

Choose the correct answer

1.- Long hours and unsociable shifts \_\_\_\_\_ take their toll on health, relationships and family life.

- a) must b) can c) are able d) shouldn't

2.- \_\_\_\_\_are poor observers of their child's behavior so deviant behavior reaches unmanageable proportions.

- a) Parents b) Parents that c) When parents d) If parents

3.- The Eiffel Tower \_\_\_\_\_ the International Exhibition of Paris of 1889 commemorating the centenary of the French Revolution

- a) of b) commemorating c) was built for d) the

4.- Our sun, in many ways an average sort of star, has been around for nearly five billion years and has enough fuel to \_\_\_\_\_ going for another five billion years.

- a) continue b) carry c) keep d) maintain

5.-When major food companies \_\_\_\_\_ using partially hydrogenated oils in the 1970s, they thought they were making these products more healthful.

- a) these b) began widely c) in the d) they

**AUGUST 25**

**Choose the word or phrase that will correctly complete the conversation.**

1.- What year did you \_\_\_\_\_ university?

- a) graduate b) graduate from c) graduating d) graduating from

2.- It seems to be getting worse. You had better \_\_\_\_\_ a specialist.

- a) consult b) consult to c) consult for d) consult by

3.- Chicago is a large city. \_\_\_\_\_?

- a) aren't b) doesn't c) won't d) isn't it

4.- Don't leave your book near the open fire. It might easily

- a) catch the fire b) catch to fire c) catch on fire d) catch with fire

5.- Do you enjoy \_\_\_\_\_?

- a) to swimming b) swim c) for swimming d) swam

## AUGUST 26

Complete the sentences with the correct word.

1.- During the early period of ocean navigation, \_\_\_\_\_ any need for sophisticated instruments and techniques.

- a) so that hardly
- b) when there hardly was
- c) hardly was
- d) there was hard

2.- Refrigerating meats \_\_\_\_\_ the spread of bacteria.

- a) slows
- b) slowing
- c) to slow
- d) is slowed

3.- Throughout the animal kingdom, \_\_\_\_\_ bigger than the elephant.

- a) whale is only the
- b) is the whale only
- c) only whale is the
- d) only the whale is

4.- The fact \_\_\_\_\_ credit cards are widely available has made them a popular form of payment.

- a) of
- b) that
- c) is that
- d) which is

5.- The Constitution gave the legislative branch of government \_\_\_\_\_ to pass laws.

- a) the power
- b) has the power
- c) the power is
- d) of the power

## **AUGUST 27**

LOOK IN A DICTIONARY THE MEANING OF THE VOCABULARY WORDS AND WRITE A SENTENCE WITH EACH ONE IN YOUR NOTEBOOK IN YOUR WRITING SECTION.

- 1.- brevery
- 2.- concise
- 3.- laconic
- 4.- pithy
- 5.- quiescent
- 6.- reticent
- 7.- succinct
- 8.- tacitum
- 9.- swamggwer
- 10.- pretentious

## **AUGUST 28**

Read the paragraph then answer the exercise

1. The Alaska pipeline starts at the frozen edge of the Arctic Ocean. It stretches southward across the largest and northernmost state in the United States, ending at a remote ice-free seaport village nearly 800 miles from where it begins. It is massive in size and extremely complicated to operate.
2. The steel pipe crosses windswept plains and endless miles of delicate tundra that tops the frozen ground. It weaves through crooked canyons, climbs sheer mountains, plunges over rocky crags, makes its way through thick forests, and passes over or under hundreds of rivers and streams. The pipe is 4 feet in diameter, and up to 2 million barrels (or 84 million gallons) of crude oil can be pumped through it daily.
3. Resting on H-shaped steel racks called "bents," long sections of the pipeline follow a zigzag course high above the frozen earth. Other long sections drop out of sight beneath spongy or rocky ground and return to the surface later on. The pattern of the pipeline's up-and-down route is determined by the often harsh demands of the arctic and subarctic climate, the tortuous lay of the land, and the varied compositions of soil, rock, or permafrost (permanently frozen ground). A little more
4. than half of the pipeline is elevated above the ground.
5. The remainder is buried anywhere from 3 to 12 feet, depending largely upon the type of terrain and the properties of the soil.



6. One of the largest in the world, the pipeline cost approximately \$8 billion and is by far the biggest and most expensive construction project ever undertaken by private industry. In fact, no single business could raise that much money, so eight major oil companies formed a consortium in order to share the costs. Each company controlled oil rights to particular shares of land in the oil fields and paid into the pipeline-construction fund according to the size of its holdings. Today, despite enormous problems of climate, supply shortages, equipment breakdowns, labor disagreements, treacherous terrain, a certain amount of mismanagement, and even theft, the Alaska pipeline has been completed and is operating.

1. The passage primarily discusses the pipeline's
  - a) operating costs
  - b) employees
  - c) Consumers
  - d) d) construction
2. The word "it" in line 5 refers to the
  - a) pipeline
  - b) ocean
  - c) state
  - d) village
3. According to the second paragraph, 84 million gallons of oil can travel through the pipeline each
  - a) day
  - b) week
  - c) month
  - d) year
4. The phrase "Resting on" in line 15 is closest in meaning to
  - a) consisting of
  - b) supported by
  - c) passing under
  - d) protected by
5. The author mentions all of the following in the third paragraph as important in determining the pipeline's route EXCEPT the
  - a) climate
  - b) lay of the land itself
  - c) local vegetation
  - d) kind of soil and rock

6. The word "undertaken" in line 31 is closest in meaning to
- a) removed
  - b) selected
  - c) transported
  - d) attempted
7. According to the last paragraph, how many companies shared the costs of constructing the pipeline?
- a) three
  - b) four
  - c) eight
  - d) twelve
8. The word "particular" in line 35 is closest in meaning to
- a) peculiar
  - b) specific
  - c) exceptional
  - d) equal
9. According to the last paragraph, which of the following determined what percentage of the construction costs each member of the consortium would pay?
- a) How much oil field land each company owned
  - b) How long each company had owned land in the oil fields
  - c) How many people worked for each company
  - d) How many oil wells were located on the company's land
10. Where in the passage does the author provide a term for a layer of soil that always remains frozen?
- a) Line 4
  - b) Line 15
  - c) Line 23
  - d) Line 37

**AUGUST 31**

In your notebook in section reading write 150 words paragraph about technology and education.

## SEPTEMBER 1

Go to [www.englishtag.com](http://www.englishtag.com) and answer the tests B2 AND C1

## SEPTEMBER 2

Go to the link and answer the TOEFL grammar practice exercise.

<https://www.grammarbank.com/toefl-grammar-practice-tests-6.html>

## SEPTEMBER 3

Go to the link and practice your grammar skills.

<https://www.examenglish.com/index.html>

## SEPTEMBER 4

**Read the paragraph then in your notebook in the reading section do a mind map**

The craft of perfumery has an ancient and global heritage. The art flourished in Ancient Rome, where the emperors were said to bathe in scent. After the fall of Rome, much of the knowledge was lost, but survived in Islamic civilizations in the middle Ages. Arab and Persian pharmacists developed essential oils from the aromatic plants of the Indian peninsula. They developed the processes of distillation and suspension in alcohol, which allowed for smaller amounts of raw materials to be used than in the ancient process, by which flower petals were soaked in warm oil. This knowledge was carried back to European monasteries during the Crusades.

## SEPTEMBER 7

1. I bought myself a new set of tools ---- I am going to build a new home for Puffy.

- a) which
- b) when
- c) with which
- d) in which
- e) where

2. Aristotle was among those ---- tried to prove the Earth was actually spherical and not flat.

- a) whose
- b) to whom
- c) where
- d) who
- e) in which

3. Those are the kind of movies ---- many Americans would rate as mature.

- a) which
- b) where
- c) in which
- d) of which
- e) whose

4. There are known to be total of eight planets in the Solar System ---- is the Earth.

- a) which
- b) that
- c) through which
- d) each of them
- e) one of which

5. Eclipse is the event ---- tonight in North America.

- a) that observed
- b) which are observing
- c) being observed
- e) having observed
- f) whom observed

6. I don't like ---- by a cop car ---- I am driving alone because it makes me nervous.

- a) being followed/while
- b) being followed/where
- c) to follow/while
- d) to be followed/that
- e) to be following/ that

7. - I decided not to have a carrier in English, I still want to learn it.

- a) despite
- b) although
- c) therefore
- d) due to
- e) so that

8. She suddenly wants to get married, ---- moving out and finding a job in Michigan.

- a) while
- b) moreover
- c) in addition to
- d) including
- e) in contrast

9. ---- we all know how poor his campaign was, he still won the election.

- a) because
- b) in case
- c) as long as
- d) ever since
- e) despite the fact that

10.- The teacher advised us to go to every class and turn in our homework assignments timely ---- happens.

- a) due to the fact that
- b) accordingly
- c) however
- d) no matter that
- e) whereas

### **SEPTEMBER 8**

Astronomers on \_\_\_\_\_ announced the discovery of a new -- and possibly abundant -- class of planets that has more in common with Earth than the uninhabitable gas giants previously discovered.

- a) University research
- b) Tuesday
- c) NASA
- d) observatories

2.- Food is, after all, an important part of Chinese culture and mission controllers say it is important \_\_\_\_\_ China's space pioneers do not go hungry.

- a) so that
- b) make sure
- c) to ensure that
- d) that food is provided for

3.- Apple Computer has unveiled its new desktop computer design, \_\_\_\_\_ all disk drives and processors into a flat display less than two inches thick

- a) Which integrates
- b) which includes
- c) enclosing
- d) which contains

4.- \_\_\_\_\_ are poor observers of their child's behavior so deviant behavior reaches unmanageable proportions.

- a) Parents that
- b) Parents
- c) When parents
- d) If parents

5.- International trade in the world's 20-odd varieties of sturgeon \_\_\_\_\_ by the United Nations since 1998, after a drastic rise in poaching.

- a) is controlled
- b) is supposed
- c) has been regulated
- d) has been promoted

6.- By far the most noticeable blemishes on the surface of the Sun \_\_\_\_\_ sunspots.

- a) are
- b) the
- c) that are
- d) in the

7.- Greece's achievement in the 2004 Olympics raise anew the question of whether Athens should be the permanent home of the Games.

- a) raise anew
- b) achievement in the
- c) wether
- d) should be

8.- Crushed ice is use to cool drinks, and is often applied to injuries where there is swelling, to remove excess heat generated in the tissues.

- a) is often
- b) where there is
- c) generated
- d) use

9.- Long hours and unsociable shifts \_\_\_\_\_ take their toll on health, relationships and family life.

- a) must
- b) are able to
- c) shouldn't
- d) can

## SEPTEMBER 9

Choose the **one** word or **phrase** that best completes the sentence.

1. Vegetables are an excellent source \_\_\_\_\_ vitamins.  
A. have  
B. of  
C. where  
D. contain
2. Microscopes make small things appear larger than \_\_\_\_\_.  
A. really are  
B. are really  
C. are they really  
D. they really are
3. The city of Montreal \_\_\_\_\_ on an island in the Saint Lawrence River.  
A. was built  
B. has built  
C. that built  
D. built
4. A singer's struggle to succeed in popular music is the kind of story \_\_\_\_\_ a fascinating film could be made.  
A. with  
B. by  
C. for whom  
D. about which

## SEPTEMBER 10

Each sentence has four highlighted words or phrases. The four highlighted parts of the sentence are marked A, B, C and D. Identify the **one** highlighted word or phrase that must be changed in order for the sentence to be correct.

1. A large (A) number of automobile (B) part are now (C) made of plastic (D) instead of steel.
- 2.- Although a kangaroo (A) normally uses (B) its large feet and strong legs (C) for hopping, (D) but it can also swim.
- 3.- When a (A) severe ankle (B) injury forced (C) herself to give up reporting in 1926, Margaret Mitchell (D) began writing her novel, *Gone with the Wind*.

4.- (A) The pineapple, a fruit (B) grow in tropical climates (C) throughout the world, (D) is native to parts of South America.

5.- Canals are (A) artificial waterways, often constructed (B) either to transport heavy loads or to (C) delivering water (D) to cities and farms.

6.- Anne Elizabeth McDowell is (A) best (B) remembered for a (C) weekly journal, *Woman's Advocate*, (D) who she launched in January 1855.

7- A ray of light passing (A) through (B) the center of a thin lens (C) keep its (D) original direction.

## SEPTEMBER 11

### CHOOSE THE CORRECT DEFINITION

1.- Move from one place to another. To transport physically. To send.

- a) to glide
- b) to rearrange
- c) to replace
- d) to transfer

2. Able to be read or to be deciphered, legible.

- a) readable
- b) focused
- d) understandable
- e) clear



3. A word or phrase that has the same meaning

- a) synonym
- b) likeness
- c) similarity
- d) resemblance

4. A solemn promise or undertaking. A vow or commitment.

- a) agreement
- b) pledge
- c) promise
- d) guarantee

5. Relating to recent times or the present. Contemporary or up-to-date. Advanced, recently developed techniques or style.

- a) new
- b) modern
- c) art
- d) inspiring

#### **SEPTEMBER 14**

Determine whether the underlined portion of the sentences below is corrected or whether it needs to be revised.

1.- For homes in typically colder geographic regions, it is particularly important to have effective and efficient heating systems.

- a) For homes in typically colder geographic regions
- b) For people in homes in typically colder geographic regions
- c) For homes typically cold geographic regions
- d) People in typically colder geographic regions
- e) Homes in typically colder geographic regions

2.- Inside the glove compartment were legal documents, pictures, and there were a few napkins from the coffee shop, but no gloves.

- a) and there were a few napkins from coffee shop, but no gloves
- b) and there were a few napkins from the coffee shop, but not any gloves
- c) and napkins from the coffee shop, no gloves were there
- d) and napkins from coffee shop, no gloves were there

3.- Concerns about global warming have grown into actual efforts sanctioned by non-governmental organizations and governments that not only work to understand global warming and also to prevent it.

- a) understand global warming and also to prevent it
- b) understand global warming but also to prevent it
- c) understand global warming yet also to prevent it
- d) understand global warming but also to prevent its growth

4.- Even though I have seen the movie countless times, I still laughed when the sheriff throws his mug.

- a) laughed when the sheriff throws his mug
- b) laugh when the sheriff throws his mug
- c) laughed when the sheriff threw his mug
- d) laugh when the sheriff will throw his mug

5.- Yesterday I fell down the stairs and then tried to act like I did so on purpose.

- a) Yesterday I fell down the stairs and then
- b) Yesterday I fell down the stairs, I
- c) I fell down the stairs yesterday, I
- d) After I fell down the stairs yesterday, I

## **SEPTEMBER 15**

Choose the meaning for the words

1.- deceive

- a) to happen
- b) to pull in
- c) to mislead
- d) crafty; wily

2.- chronic

- a) to push back
- b) to declare
- c) demanding
- d) prolonged

3.- repel

- a) to declare
- b) to push back
- c) to conclude from evidence
- d) acceptance

4.- exclaim

- a) equivalent or similar word
- b) to call out; shout
- c) to push back
- d) spoiled; dishonest

5.- credence

- a) to postpone
- b) behavior; activity
- c) acceptance
- d) equivalent or similar word

### **SEPTEMBER 17**

Choose the definition for each word

1.- What is the meaning of abandon?

- a) lose a of a cherished person or object
- b) complete control over
- c) surrender

2.- What's the meaning of abandonment?

- a) leaving someone, such as a child or a spouse, voluntary
- b) the act of putting someone or something before oneself
- c) leave someone alone

3.- What is the meaning of abate?

- a) increase in amount or intensity
- b) zero amount, degree
- c) reduce in amount, degree or intensity

4.- What is the meaning of abbreviate?

- a) make a word or a phrase longer
- b) make a word or a phrase short
- c) make a word or a phrase complex to understand

5.- What is the meaning of abbreviation?

- a) the official name of something
- b) a long form of a name
- c) a person's unofficial name

### SEPTEMBER 18

Write the suffix or prefix for each vocabulary word.

able ist ing ive im ic un ment ful ient

- 1.- It's always use \_\_\_\_\_ to carry some cash on your, in case of an emergency.
- 2.- Planning a holiday can be just as excit\_\_\_\_\_ as going on holiday.
- 3.- I found that this medicine is the most effect\_\_\_\_\_ for colds.
- 4.- She speaks arab\_\_\_\_\_ very well
- 5.- You must not be \_\_\_\_\_ polite to your boss.
- 6.- The CEO has been responsible for many \_\_\_\_\_ popular decisions.
- 7.- I'M un \_\_\_\_\_ to work on weekends.
- 8.- His sex\_\_\_\_\_ comments made him disliked by the female employees.
- 9.- I don't want to get into an argu\_\_\_\_\_ with you about this.
- 10.- Living close to the station is \_\_\_\_\_ for me.

### SEPTEMBER 21

Read the paragraph then answer the exercise

Robert Capa

1. Robert Capa is a name that has for many years been synonymous with war photography.
2. Born in Hungary in 1913 as Friedmann Endre Ernő, Capa was forced to leave his native country after his involvement in anti government protests. Capa had originally wanted to become a writer, but after his arrival in Berlin had first found work as a photographer. He later left Germany and moved to France due to the rise in Nazism. He tried to find work as a freelance journalist and it was here that he changed his name to Robert Capa, mainly because he thought it would sound more American.
2. 3. In 1936, after the breakout of the Spanish Civil war, Capa went to Spain and it was here over the next three years that he built his reputation as a war photographer. It was here too in 1936 that he took one of his most famous pictures, *The Death of a Loyalist Soldier*. One of Capa's most famous quotes was 'If your pictures aren't good enough, you're not close enough.' And he took his attitude of getting close to the action to an extreme. His

photograph, *The Death of a Loyalist Soldier* is a prime example of this as Capa captures the very moment the soldier falls. However, many have questioned the authenticity of this photograph, claiming that it was staged.

3. When World War II broke out, Capa was in New York, but he was soon back in Europe covering the war for Life magazine. Some of his most famous work was created on 6th June 1944 when he swam ashore with the first assault on Omaha Beach in the D-Day invasion of Normandy. Capa, armed only with two cameras, took more than one hundred photographs in the first hour of the landing, but a mistake in the darkroom during the drying of the film destroyed all but eight frames. It was the images from these frames however that inspired the visual style of Steven Spielberg's Oscar winning movie 'Saving Private Ryan'. When Life magazine published the photographs, they claimed that they were slightly out of focus, and Capa later used this as the title of his autobiographical account of the war.
5. Capa's private life was no less dramatic. He was friend to many of Hollywood's directors, actors and actresses. In 1943 he fell in love with the wife of actor John Austin. His affair with her lasted until the end of the war and became the subject of his war memoirs. He was at one time lover to actress Ingrid Bergman. Their relationship finally ended in 1946 when he refused to settle in Hollywood and went off to Turkey.
6. In 1947 Capa was among a group of photojournalists who founded Magnum Photos. This was a co-operative organization set up to support photographers and help them to retain ownership of the copyright to their work.
7. Capa went on to document many other wars. He never attempted to glamorise war though, but to record the horror. He once said, "The desire of any war photographer is to be put out of business."
8. Capa died as he had lived. After promising not to photograph any more wars, he accepted an assignment to go to Indochina to cover the first Indochina war. On May 25th 1954 Capa was accompanying a French regiment when he left his jeep to take some photographs of the advance and stepped on a land mine. He was taken to a nearby hospital, still clutching his camera, but was pronounced dead on arrival. He left behind him a testament to the horrors of war and a standard for photojournalism that few others have been able to reach.
9. Capa's legacy has lived on though and in 1966 his brother Cornell founded the International Fund for Concerned Photography in his honor. There is also a Robert Capa Gold Medal, which is given to the photographer who publishes the best photographic

reporting from abroad with evidence of exceptional courage. But perhaps his greatest legacy of all is the haunting images of the human struggles that he captured.

Choose the correct answer

1.- Why did Capa change his name?

- a) To hide his identity
- b) Because he had been involved in protests
- c) To sound more American
- d) Because he had to leave Hungary

2.- Capa originally wanted to be

- a) A photojournalist
- b) a writer
- c) American
- d) a protestor

3.- Capa went to Spain to

- a) fight in the civil war
- b) build his reputation
- c) have a holiday
- d) take photographs

4.- Capa's famous picture *Death of a Loyalist Soldier*

- a) was taken by someone else
- b) was definitely genuine
- c) wasn't even taken in Spain
- d) cannot be proven genuine or staged

5.- When World War II broke out Capa

- a) went to New York
- b) swam ashore on Omaha Beach
- c) went to Europe
- d) went to Normandy

6.- A mistake meant that

- a) only one hundred of Capa's photographs were published
- b) Capa lost both of his two cameras
- c) Capa's images inspired an Oscar winning movie
- d) Most Capa's images of the D-Day landing were destroyed

7.- Capa's private life was

- a) less dramatic than his professional life
- b) spent mostly in Hollywood
- c) very glamorous
- d) spent in Turkey

8.- Capa's wanted his work to

- a) be famous
- b) show how glamorous war can be
- c) show the true horror of war
- d) make lots of money

9.- Which sentence best phrases paragraph 5?

- a) Capa had a tragic private life and was never able to settle down and find happiness
- b) Despite having many good friends and lovers, Capa always put his work first
- c) Capa wanted to make friends with important people in Hollywood so that he could move into the movie industry
- d) Capa's private life was very complicated. He could not choose between the two women he loved, so he went off to work in Turkey

10.- Which sentence best phrases paragraph 4?

- a) Capa never tried to avoid danger. He risked his life to take photographs of the D-Day invasion, but then destroyed most of them
- b) Capa took some of his most famous photographs during the D-Day invasion, but most were tragically destroyed in an accident.
- c) Capa only kept the best eight D-Day photographs as the others were out of focus. These inspired the visual style of a Hollywood film.
- d) Capa left Europe when the war broke out and went to take his most famous photographs of the D-Day invasion.

## SEPTEMBER 22

Go to [englishtag.com](http://englishtag.com) and answer test B2

## SEPTEMBER 23

### I.- USE OF ENGLISH.

A.- Underline the correct option

1.-

- a) Wen are you going to go out?
- b) When going out are we?
- c) When do we go out?

2.-

- a) I work tomorrow
- b) I don't working tomorrow
- c) I'm working tomorrow

3.-

- a) Did you finish your project?
- b) Have you finished your project?
- c) Have you got finished your project?

4.-

- a) Iam usually having some coffee and toasts for my breakfast
- b) I am used to have some coffee and toasts for my breakfast
- c) I usually have some coffee and toasts for my breakfast

5.-

- a) I'm trying to eat a more healthy diet
- b) I try to eat a more healthy diet
- c) I'm trying to eat a more healthy diet

B.- Write the appropriate preposition

6.- I don't agree \_\_\_\_\_you

7.- Forget \_\_\_\_\_it!

8.- Does he still go \_\_\_\_\_school

9.- \_\_\_\_\_or is he \_\_\_\_\_University?

10.- Please look \_\_\_\_\_me when I'm talking!

## SEPTEMBER 24

Write a paragraph using between 40-50 words on one of the following topics:

- An Important Holiday.
- Technology



## SEPTEMBER 25

Go to the link and listen to the topic

<https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/listening/intermediate-b1/a-weather-forecast>

Answer true or false

1. It will start raining at lunchtime today in the east.

True False

2. The weather in the north-west will be worse than in the south.

True False

3. There will be thunder in Leeds tonight.

True False

4. Most of England will be hot this week.

True False

5. Wet weather will move from the north to the south at the weekend.

True False

6. It will stay hot when the rain comes.

True False

## SEPTEMBER 28

Write a 50 word paragraph about technology

## SEPTEMBER 29

Read the information below then do a mind map in your notebook in the reading section

### Best Body Fitness

#### About us

You don't want just a gym membership. You want a membership that means something. And that means you need support, expert help and a community.

**Best Body Fitness** isn't just a gym: it's a full-service fitness membership made for you.

Here's how it works:

#### STEP ONE: Your assessment

We begin with an assessment session. This is a chance for you to see what we do at **Best Body**. Our assessment plans are no-cost and no-risk. We'll also make a training plan specifically for you.

#### STEP TWO: Your training

When you decide to become a **Best Body** member, we show you what to do, how to do it and why you are doing it. After a few sessions with an expert private trainer you will feel comfortable working out on your own. But don't worry, we'll always be nearby if you have questions.

#### **STEP THREE: Your membership**

Membership works on a month-to-month basis. There are no sign-up fees and no cancellation fees. Start and stop whenever you want. And the best part? Our fees are the most competitive in the whole downtown area.

#### **STEP FOUR: Your community**

At **Best Body Fitness**, we see everyone as part of a big team. And when you work with a team, you can do great things. Join any of our specialised classes, led by expert instructors. Come to our nutrition classes. Participate in our regular social events. Everything is included in your fee.

Finally, we wanted to share with you some reasons why our members say that they have chosen us over any other fitness centre in the city.

#### **It's so EASY**

- Easy to start, stop, cancel or refund a membership
- Easy to access – we're open 24/7, we never close
- Easy to do exercise – we have lots of equipment, no long wait
- Easy results – our trainers and equipment give you success, fast
- Easy to find – in the centre of town, near public transport and with parking

#### **It's WONDERFUL**

- Wonderful members
- Wonderful trainers and staff
- Wonderful equipment
- Wonderful energy
- Wonderful location

Come and visit us for a personal tour!

### **SEPTEMBER 30**

#### **What an Olympics!**

It's all over! I've been writing my blog from London every day during the Olympics and the Paralympics and this is my final post to look back on a wonderful couple of months. Here are some of the things that were the most memorable for me:

#### **The Opening Ceremony**

This set the scene for the Games with an amazing show featuring music, dancing, historical figures, fireworks and British humor. A huge number of volunteers practiced for months to make everything perfect. The best moment was when the old lady in Buckingham Palace turned round and showed that she was neither a lookalike nor an actor but Her Majesty the Queen. The next best bit was when she jumped out of a helicopter with James Bond (although I think that actually was an actor!).

I was very proud of our team as we kept on winning medals and finished in third position in the medal table, which is truly a great result for Great Britain. There were so many incredible

sportsmen and women. The ones that stand out for me are Mo Farah, the Somalian-born Londoner who won the 10,000 and 5,000 meters with the whole stadium going crazy, Jessica Ennis, the popular super-athlete from Sheffield who won the heptathlon, and Nicola Adams who won the first female boxing medal in Olympic history for Britain.

### **The Olympic Stadium crowd**

Although the crowd cheered on the British, there was lots of support for athletes of other nationalities too like the wonderful Usain Bolt, from Jamaica, who won the 100 and 200 metres sprint to become the fastest man alive. There was also Oscar Pistorius of South Africa who was the first disabled person to compete in the Olympics. He go on to win two gold medals and a silver in the Paralympics.

### **New sports**

I have really enjoyed being able to watch sports which are not normally shown on television. Before the Olympics I didn't expect to love watching judo or find myself screaming at the television during a game of wheelchair tennis, but I really got into them. I didn't know anything about goalball before the Paralympics but it became one of my favorite sports.

### **The organization and the atmosphere**

It took seven years of planning and 70,000 volunteers to make everything go well. Many people have said that the organization was not as perfect as that of the Beijing Games, but there was a much better atmosphere which spread out through the whole city. The volunteers were always friendly and helpful and Londoners even began talking to each other, and visitors, on the underground trains!

### **ANSWER THE EXERCISE.**

#### **Match the sportsperson with their achievement.**

- |                     |   |
|---------------------|---|
| 1.- Mo Farah        | ( ) became the first British woman to win a                   |
|                     | Boxing medal in the Olympics                                  |
| 2.- Jessica Ennis   | ( ) won both the 100 and 200 meters sprint                    |
| 3.- Nicola Adams    | ( ) won a gold medal in the heptathlon                        |
| 4.- Usain Bolt      | ( ) became the first disabled person to complete the Olympics |
| 5.- Oscar Pistorius | ( ) won gold in the 5, and 10,000 meters                      |

**II.- Read the questions and choose the correct answer.**

6.- How long did the Olympics and Paralympics last?

- a) a couple of months
- b) two weeks
- c) seven years

7.- What does the blogger think was the best thing during the opening ceremony?

- a) the British humor
- b) the volunteers
- c) the Queen's appearance

8.- How does the blogger feel about the British athlete's performance?

- a) disappointed
- b) surprised
- c) proud

9.- Which of these British athlete's was born in a foreign country?

- a) Jessica Ennis
- b) Mo Farah
- c) Nicola Adams

10.- Which athlete competed in both the Olympics and Paralympics?

- a) Usain Bolt
- b) Oscar Pistorius
- c) Mo Farah

11.- Which sport was completely new for the blogger?

- a) wheelchair tennis
- b) goalball
- c) judo

12.- How did the London Olympics compare to the Beijing Olympics according to the blogger?

- a) it was better organized, but the atmosphere wasn't good
- b) it was very similar
- c) it was not as well organized, but there was a better atmosphere

13.- What did the blogger say changed about Londoners during the Olympics?

- a) They volunteer
- b) They watched new sports
- c) They talked to each other on the trains

---

**LEVEL 9 SENIOR HIGH  
FIRST CERTIFICATE SKILLS  
MISS ADRIANA LEON**

Day 1. Welcome student's warm up, ice breakers.

Day 2. Grammar exercises: although, though, etc. (contrast). HOMEWORK: Read in English.

Day 3. Grammar & Use of English exercises (contrast). HOMEWORK: Listen to conversations.

Day 4. Grammar & Use of English exercises: Conditionals. HOMEWORK: Watch TV in English.

Day 5. Grammar & Use of English exercises: Conditionals. HOMEWORK: No homework.

Day 6. Grammar exercises: if. not, unless, whether. HOMEWORK: Study grammar.

Day 7. Progress test 1 (Units 1-3) HOMEWORK: Read news in English.

Day 8. Progress test 2 (Units 4-6) HOMEWORK: Listen to conversations.

Day 9. Progress test 3 (Units 7-9) HOMEWORK: Watch TV in English.

Day 10. Progress test 4 (Units 10-12) HOMEWORK: No homework.

Day 11. Student's book Unit 1, Personal info p. 8, 9. HOMEWORK: Study grammar.

Day 12. Student's book Unit 1, p. 10, 11. HOMEWORK: Read news in English.

Day 13. Student's book Unit 1, p. 12, 13. HOMEWORK: Listen to conversations.

Day 14. Student's book Unit 1, p. 14, 15. HOMEWORK: Watch TV in English.

Day 15. Student's book Unit 1, p. 16, 17. HOMEWORK: No homework.

Day 16. Student's book Unit 2, p. 18, 19. HOMEWORK: Study grammar

Day 17. Student's book Unit 2, p. 20, 21. HOMEWORK: Read news in English.

---

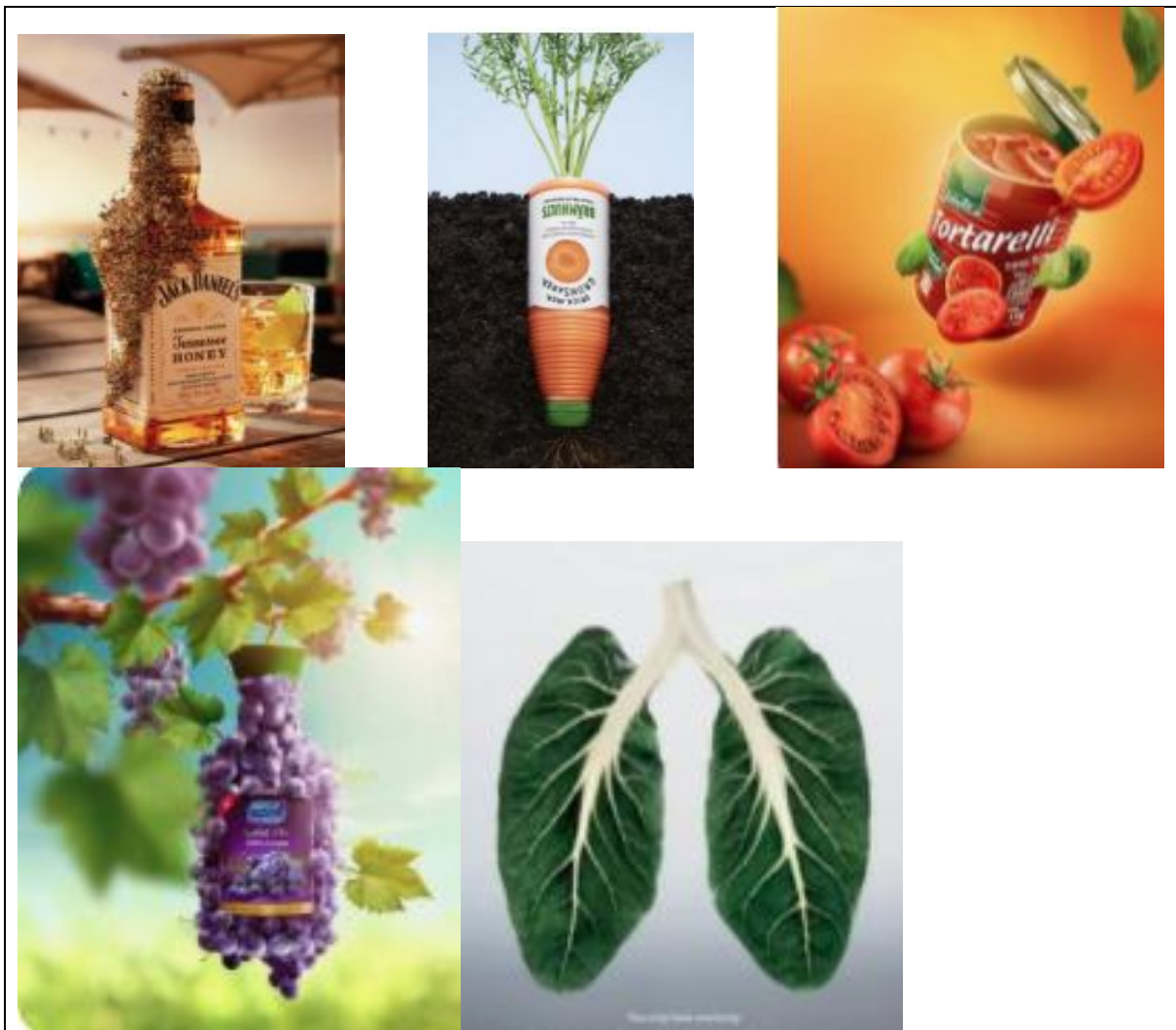
## Publicidad y Propaganda

Día 1.

Introducción a la publicidad y propaganda sus definiciones y aparas que sirven. Se les pondrá un video con la explicación y su definición. Y se les explicará como vamos a trabajar en el semestre.

Día 2,3 y 4.

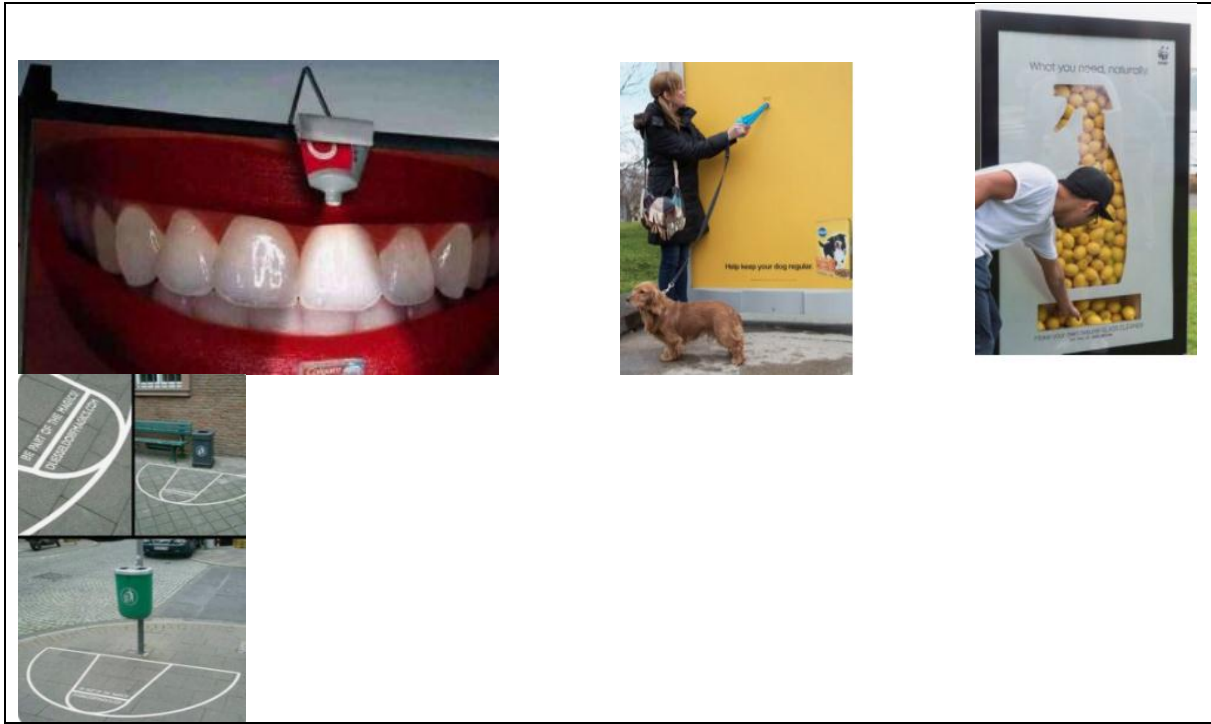
Se les mostrará la importancia y la necesidad en la vida actual de la publicidad y la propaganda y se elaborará un cartel con esa necesidad. (La que ellos crean sea su necesidad o prioridad).





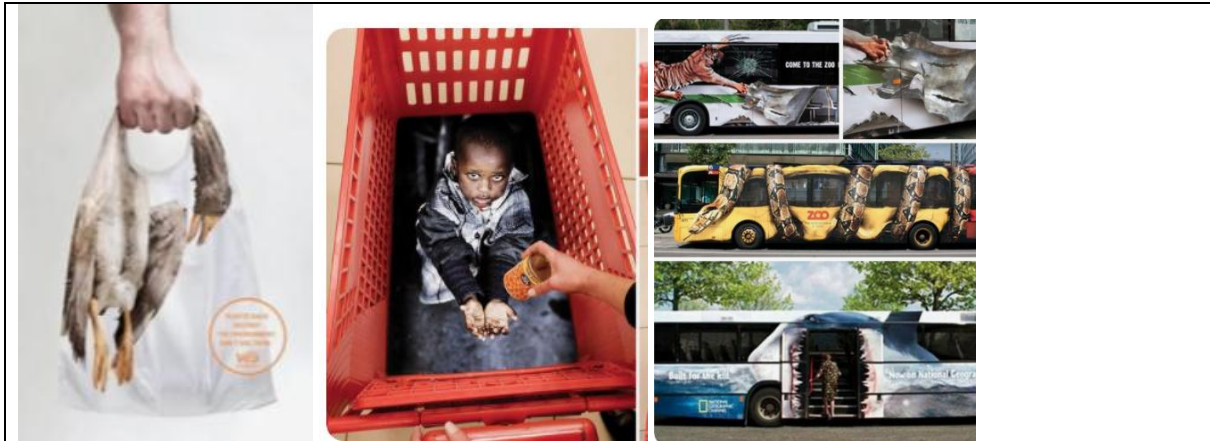
Día 5, 6, 7 y 8.

Se les mostrará la importancia y se necesidad de una buena propaganda, ejemplos rapid, uber, comida rápida etc... por los medios en la actualidad.



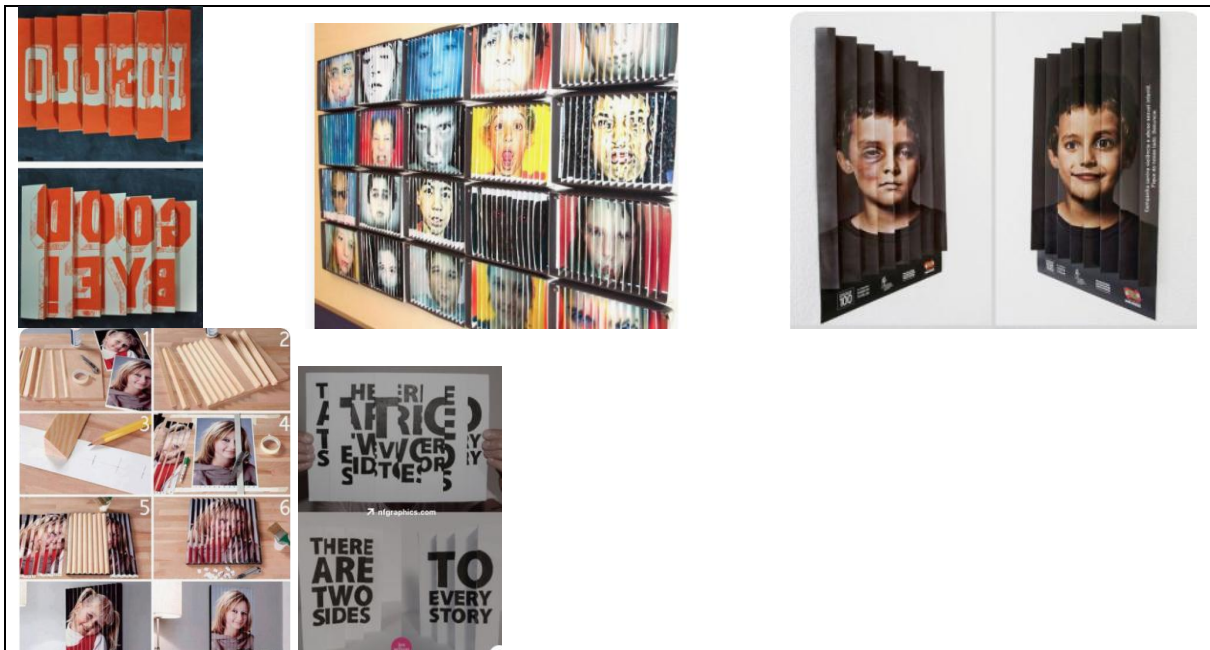
Día 9, 10, 11 y 12.

Reforzaremos los medios publicitarios con la propaganda y se realizara una investigación de cuánto cuesta hacer una propaganda y lanzarla en las redes sociales o medios impresos.



Día 13, 14, 15 y 16.

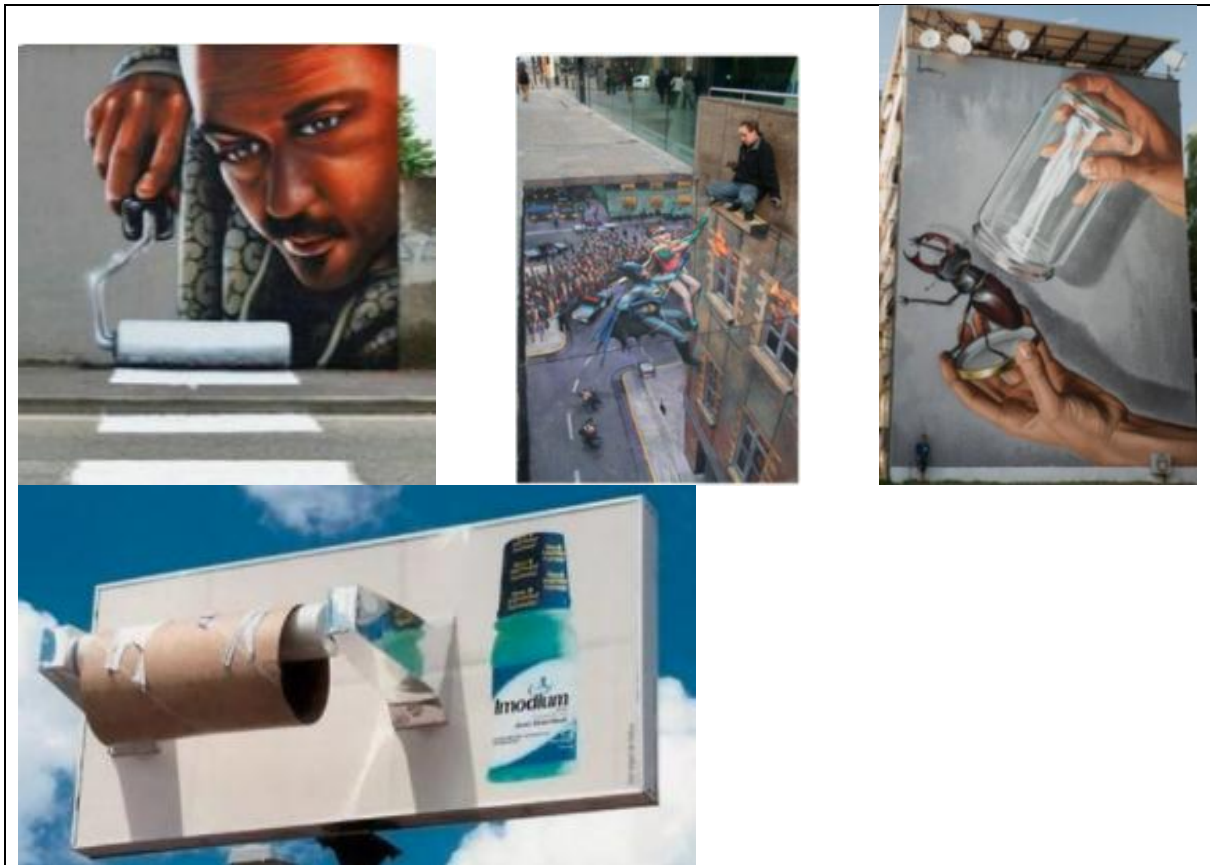
Se realizará un antes y un después de una publicidad antigua y la actualización de esta. (En fotografía en copia a color). El material será papel batería o alguna caja de cartón y hacer una especie de abanico y cortar la foto en líneas para después pegarlas.





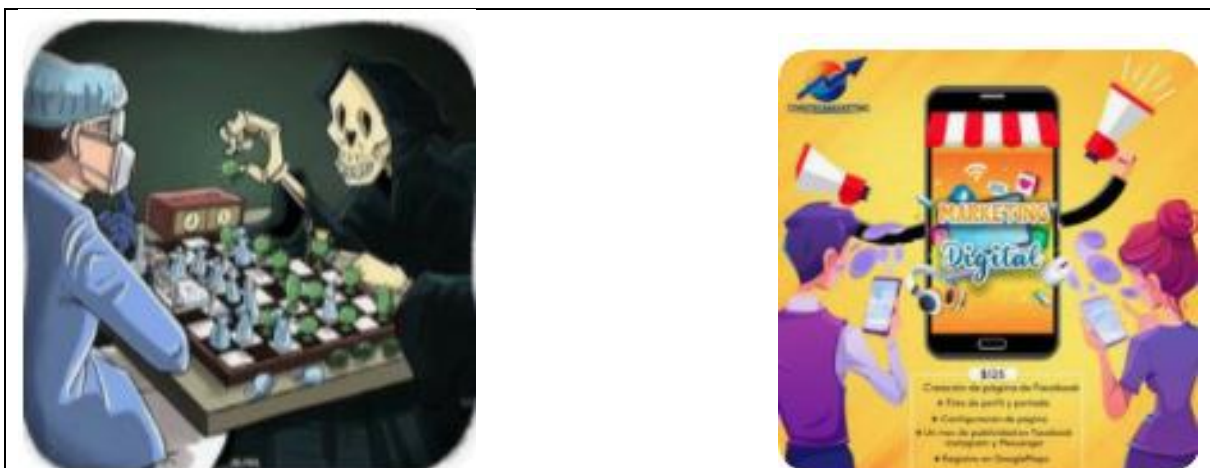
Día 17, 18, 19 y 20.

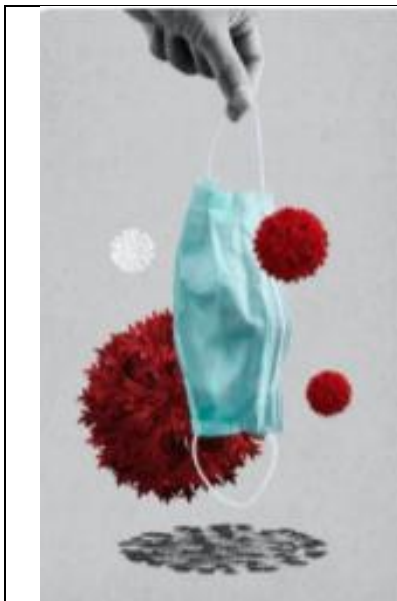
Se realizará una publicidad en tercera dimensión (en 1(4 de ilustración técnica libre).



Día 21, 22, 23 y 24.

¿Reforzaremos la importancia en los medios de comunicación impresos, harán un comercial por medio de dibujos (10) la venta de un servicio o necesidad en nuestra actualidad qué se necesita hoy en día?





Por último, cada semana se recopilarán todos los trabajos para su calificación de cada mes y al final del semestre se realizará su portafolio profesional para poder pasar la materia.

Para cualquier duda mandar un correo al mail: [elizabethmdg@icloud.com](mailto:elizabethmdg@icloud.com) o comunicarse por whats.

---

## **Técnicas de impresión**

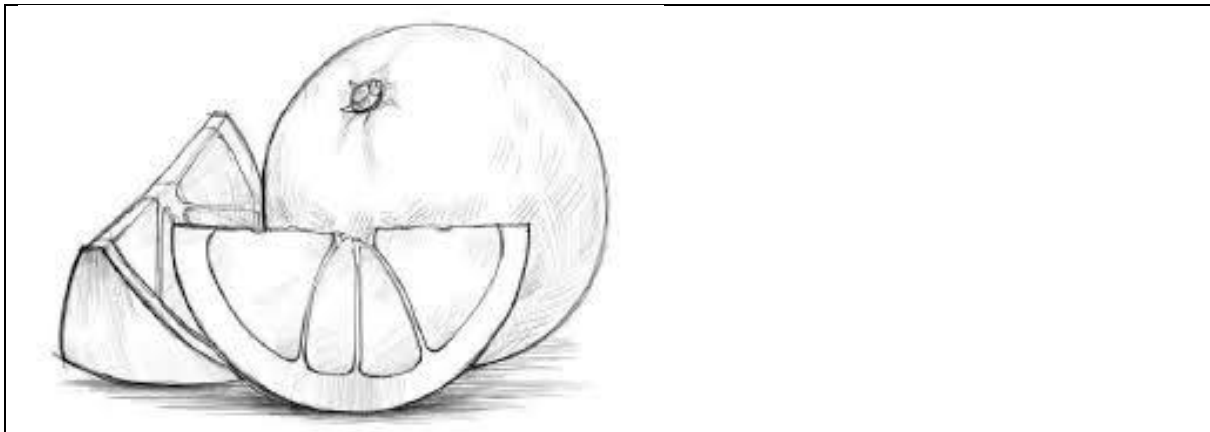
En esta semana se hará un repaso de TODAS las MATERIAS que han tenido durante este transcurso de preparatoria, como es dibujo natural, dibujo humano, técnicas de representación gráfica etc.

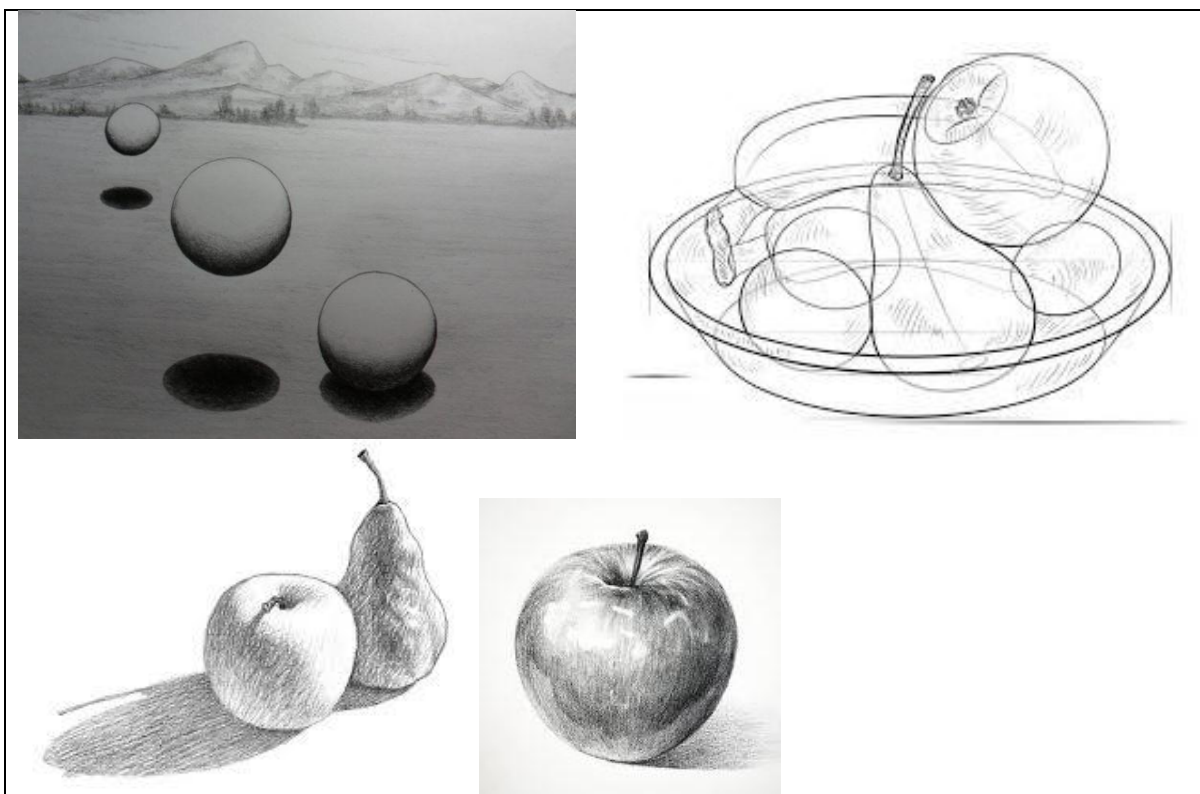
Al final de cada semana y por mes tendrán que mandar sus TRABAJOS terminados y con buena calidad. A esa recopilación de trabajos se le llamara Portafolio profesional. Para que al final de cada semestre entreguen uno.

Material: block marquilla, lápices, hojas blancas, colores, acuarelas, gis pastel, oleo, crayolas, plumones, papel craft, papel periódico, cartón, plástico, (todo lo que tengan que se pueda reusar y no gastar para no salir de casa).

Día 1 y 2.

Se realizará un repaso general de: dibujos a mano alzada, caligrafía, figuras geométricas, círculos, frutas, líneas, plantas, flores y temas libres.





Día 4, 5 y 6.

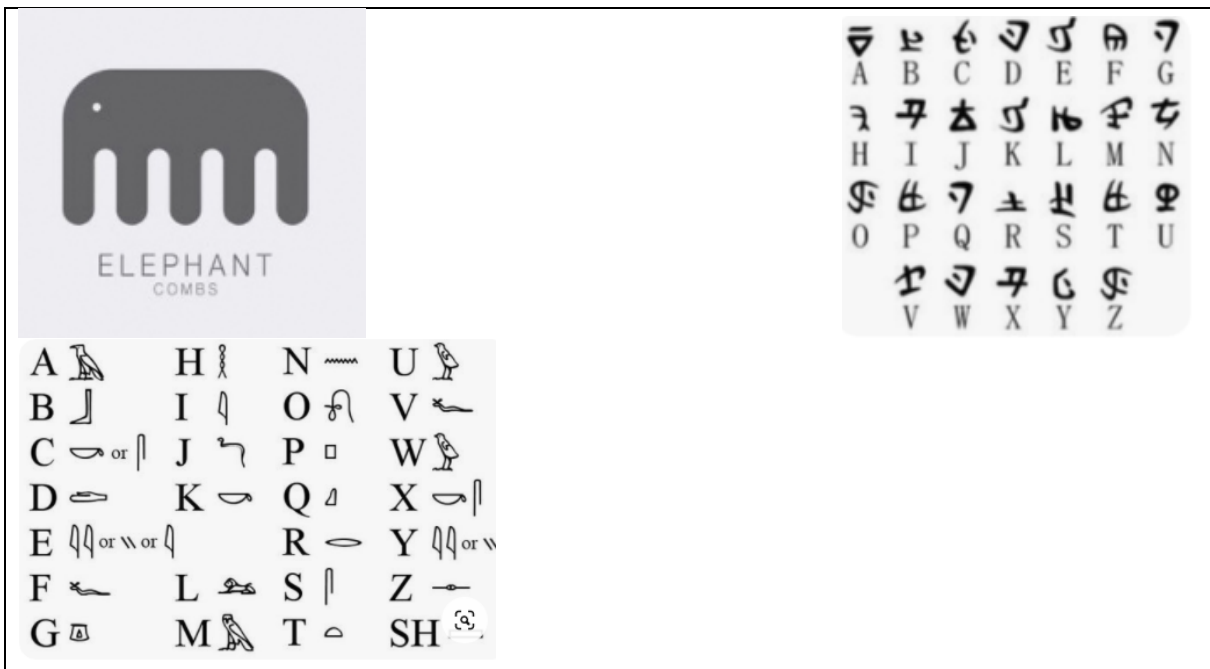
Se les explicará el significado de la semiótica, el símbolo y signo. Y elaborarán un alfabeto con signos grafico que los representes pueden ser imágenes, cómoda, logotipos etc. Todos deben de representar y tener un valor para ellos.

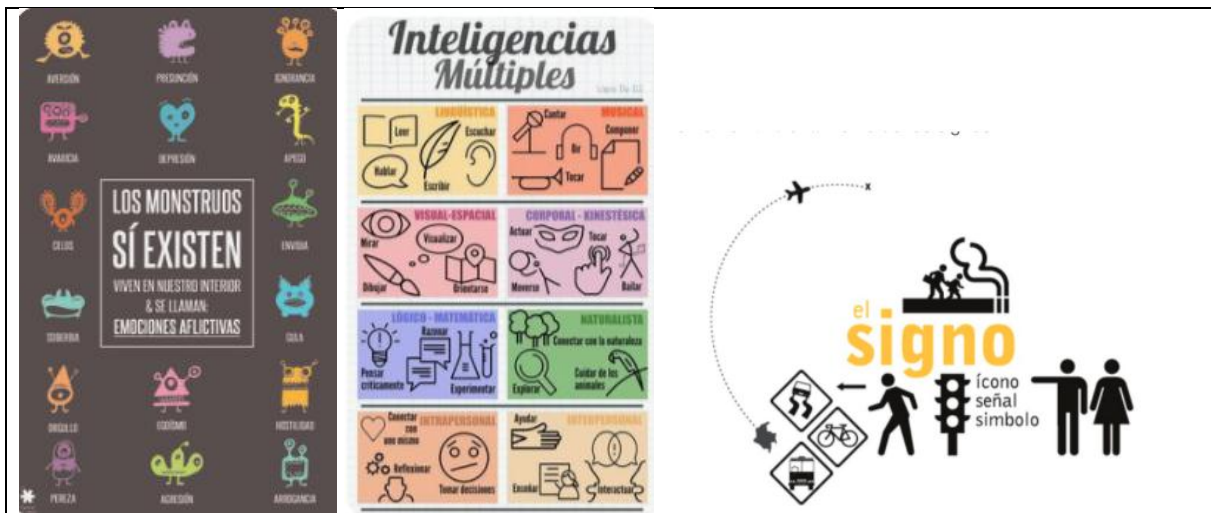




Día 7 y 8.

Se realizará un abecedario en papel pergamino para poder tener una buena comunicación en la escuela y después realizar unas señalizaciones con sus nombres junto con su imagen o símbolo.





Día 9, 10, 11 y 12.

Realizarán su nombre con símbolos que los representen como personas, sus sentimientos, gustos, deportes, comida etc.... En tamaño 1/8 de ilustración (chafita).



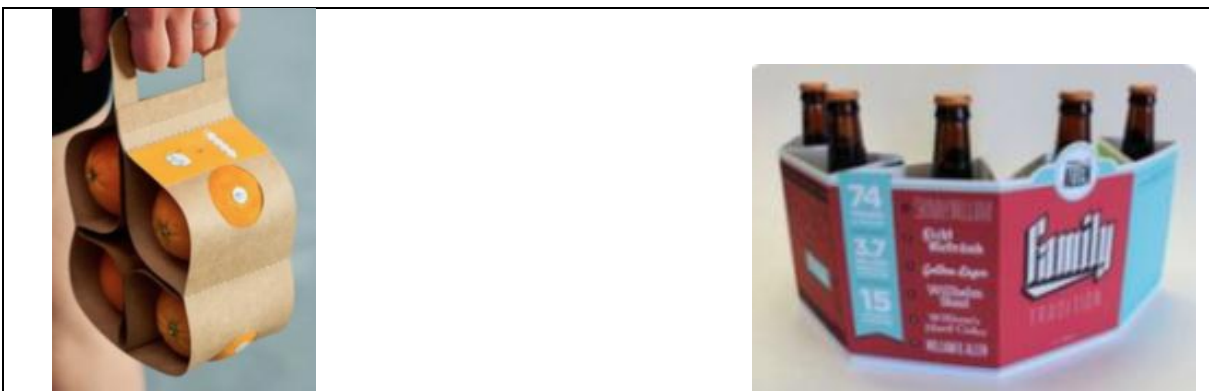
Día. 13, 14, 15 y 16.

Se investigará los tipos de comunicación y a quien da dirigida la comunicación. Se hará un cartel con la imagen de un animal que los represente solo la mitad de su cara y en la otra parte pongan su nombre con letras diferentes y que expresen su esencia. Al mismo tiempo realizarán una investigación de artículos promocionales para ellos como puede ser, playeras, vasos, vasos, gorras, etc.



Día. 17, 18, 19 y 20.

Se realizará el artículo promocional el que ellos hayan elegido. Y empezaremos hacer un anuncio tanto en revista, periódico, radio televisión y sus costos.





Día 21,22, 23 y 24.

En esta última semana se terminarán todos los trabajos y se explicará todo lo que no tengan bien claro en conceptos.