

## Trabajos del mes de octubre

### Primer semestre

#### Ética y valores 1

##### Semana 1

Menciona cinco aspectos de tu vida en los que te sientas con libertad de decidir

No hay tarea

Desarrolla en tu cuaderno brevemente cuál es la importancia del juicio moral en la toma de dediciones

##### Semana 2

Escribe en tu cuaderno 5 valores universales y cómo se aplican en la vida cotidiana

Escribe 5 valores y los contravalores que se contraponen a estos

Investigar cuales son los ámbitos de la práctica moral

##### Semana 3

No hay tarea

Desarrolla en tu cuaderno cómo se vinculan los valores con las virtudes

Realizar collage de ejemplos de valores

##### Semana 4

Investiga y explica en tu cuaderno cómo se da la relación entre la democracia y los derechos humanos

Investigar y escribe cuáles son los valores que prevalecen en la democracia

Investigar y escribir los conceptos de igualdad y dignidad del ser humanos

##### Semana 5

Explica y escribe en tu cuaderno por qué el consenso y el diálogo son indispensables en una democracia

Buscar y pegar en el cuaderno una noticia que hable de la democracia en México o en el mundo

No hay tarea

#### Francés

##### **Premier semestre**

Jour 1 : Se présenter et poser des questions sur l'identité

Jour 2 : Conjuguer le verbe s'appeler

Jour 3 : Comment construire la question simple ?

Jour 4 : Les verbes avoir et être au présent

Jour 5 : Le féminin et le masculin des adjectifs de nationalité

Jour 6 : L'élision.

Jour 7 : Exercices d'application

Jour 8 : Compréhension des écrits : lisez le chapitre 2 du livre de lecture (vol à Giverny) et répondez aux questions de compréhension.

#### INFORMATICA

**SEMANA DEL 28 DE SEPTIEMBRE AL 2 DE OCTUBRE**

Navegadores	Elaboración de cuadro comparativo sobre Navegadores en CANVA	Practicas Explicación del profesor Uso de videos
MANEJO DEL ENTORNO	Evaluación Parcial Administrar archivos. Nuevo documento a partir de una plantilla Uso de plantillas	Testing Program
<b>Certificación Testing Program Excel Academic</b>	Exámenes previos a la certificación	Páginas 21 a 30 del libro

### SEMANA DEL 5 AL 9 DE OCTUBRE

UNIDAD 2 INTERNET	Buscadores	Elaboración de folleto sobre los buscadores con mayor auge en la actualidad
INTRODUCCION A WORD	MANEJO DEL ENTORNO	Folleto sobre correo electrónico y sus aplicaciones
<b>Certificación Testing Program Excel Academic</b>	Exámenes previos a la certificación	Páginas 31 a 40 del libro  Autorrecuperación Deshacer y rehacer Combinaciones de teclas Uso de portapapeles

### SEMANA DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE

UNIDAD 2 INTERNET	Redes sociales	Elaboración de Trípticos sobre redes sociales
INTRODUCCION A WORD	MANEJO DE ENTORNO	Realizar infografía de la nube en Geanilly
<b>Certificación Testing Program Excel Academic</b>	Exámenes previos a la certificación	Evaluación Parcial Administrar archivos. Trabajar con portapapeles real Mover y copiar solo con el ratón

### SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE

UNIDAD 2 INTERNET	Ambientes virtuales	Realizar presentación en CANVA sobre ambientes virtuales
INTRODUCCION A WORD	MANEJO DEL ENTORNO	Editar Texto Ficha Inicio/Fuente Formato Fuente Formateo de texto
<b>Certificación Testing Program Excel Academic</b>	Exámenes previos a la certificación	

### SEMANA DEL 26 AL 30 DE OCTUBRE

UNIDAD 2 INTERNET	Las Tics, Tep, Tac	Realizar mapa mental en CANVA sobre Tic´s, Tep, Tac
INTRODUCCION A WORD	MANEJO DEL ENTORNO	Ficha inicio/párrafo Alineación e interlineado Bordes y sombreado
<b>Certificación Testing Program Excel Academic</b>	Exámenes previos a la certificación	

**ENGLISH ACTIVITIES FOR BEGINNERS (October 2021)**

Day 1

Simple present

Interrogative and negative forms and short answer.

Manual pages 27, 28 and 29.

Day 2

Verb "to be" review

Manual pages 31, 32 and 33.

Dictation of sentences.

Day 3

Verb "To be" in past tense.

Manual pages 34, 35, 36 and 37.

Day 4

Dictation of sentences in Simple present and Simple past.

Day 5

Verbs practice.

Dictation of verbs and sentences.

Day 6

How to write instructions

Manual pages 101, 102, 103, 104 and 105.

Day 7

Descriptions.

Manual pages 113, 114, 115, 116 and 117.

Day 8

Description exercises.

Day 9

Phonics sounds

Manual pages 181, 182, 183 and 184.

Day 10

Present progressive.

Manual pages 38 and 39.

Day 11

Present progressive.

Dictation of sentences.

Day 12

Past progressive.

Manual pages 40 and 41.

Day 13

Tenses review

Dictation of sentences in Simple present, Simple past, present progressive and past progressive.

Day 14

Reading comprehension exercise.

Reading book "A picture to remember" chapter 1

Day 15

Vocabulary dictation

Dictation of sentences with new vocabulary.

Day 16

Verbs practice

Regular and irregular verbs.

## HIGH SCHOOL

TEACHER: MTRO. JESUS A. GRAJALES PEREZ

Level 7

**CLASSROOM:** vmnl4dp

### IMPORTANT ASPECTS.

- ❖ All the activities need to be written in the notebook on the correct section
- ❖ All the activities are going to be at CLASSROOM since the beginning of the week.
- ❖ All the pages must have name and date

### WEEK 7

#### Day 19

Class Work: Present Perfect

Homework:

- ☺ Manual p. 22 and 23

#### Day 20

Class Work: Present Perfect Continuous

Homework:

- ☺ Classroom Activity

### Day 21

Class Work: Activities Use of English

Homework:

- ☺ Listen carefully and write the answers  
<https://www.youtube.com/watch?v=9Hsg8hclxgc>
- ☺ Homework: Make a composition about "The person who I admired" 45-60 words (Writing Section) (Upload in Classroom)

## **WEEK 8**

### Day 22

Class Work: Manual p. 26-27

Homework

- ☺ Manual p. 156

### Day 23

Class Work: The Fruitcake Special part II

Homework:

- ☺ Finish questionnaire 2

### Day 24

Class Work: Manual p. 28 and 29

Homework:

- ☺ Classroom Activity
- ☺ Manual p. 157

## **WEEK 9**

### Day 25

Class Work: Use of English Review and Pet Mock Exam

Homework:

- ☺ Classroom Activity

### Day 26

Class Work: Manual p. 30-32

Homework:

- ☺ Listen and write the answers in your notebook  
<https://www.youtube.com/watch?v=QzTIVFasc6o&pbjreload=101>

### Day 27

Class Work: Key Word Transformation Activities

Homework:

- ☺ [Write a paragraph talking about the Best Gift have you ever received. \(45-60 words\)](#)

## **WEEK 10**

### **Day 28**

Class Work: Manual p. 33

Homework:

- ☺ Manual p. 158-159

### **Day 29**

Class Work: Manual p. 34

Homework:

- ☺ Listen and write the answers in your notebook

<https://www.youtube.com/watch?v=2XiBZ4AVcBI&pbjreload=101>

<https://www.youtube.com/watch?v=prEVaJBqkCY>

### **Day 30**

Class Work: Use of English Review

Homework:

- ☺ Manual complete until p. 34

**OCTOBER 2**  
READING COMPREHENSION ANSWER THE EXERCISE

Discover the best music, sport and culture in the UK

# Liverpool



**Liverpool MUSIC**

**The Beatles Story** The world-famous 1960s music group came from Liverpool. Find out about The Beatles at the 'The Beatles Story' attraction. Open every day except Dec 25 and 26.

Adult:	£15.95
Student / Senior:	£12.00
Child:	£7.00
Child under five:	Free

**Liverpool SPORT**

**Liverpool FC** This city loves football. Visit Anfield football stadium, home to Liverpool's favourite football team, and take a tour. Closed on weekends.

Adults:	£15.00
Under-16s and students:	£9.00
Child under five:	Free

**Liverpool MUSEUM**

Visit the **Liverpool Museum**. Learn all about the history and culture of Liverpool. Free entry! Open daily 10 a.m. - 5 p.m.

**Liverpool SHOPPING**

**Liverpool ONE** Find the best shopping in the centre of Liverpool at Liverpool ONE, Liverpool's new shopping centre. Opened in 2008. More than **160** shops, restaurants, cinemas and cafés.

Are the sentences true or false?

- 1.- The Beatles were a famous rock group in the 1970s.
- 2.- There are 2008 shops at Liverpool
- 3.- It costs £15 for adults to tour Anfield stadium.
- 4.- Liverpool FC play their games at Liverpool
- 5.- You don't have to pay at the Liverpool Museum.
- 6.- Young children can go on the Anfield tour for free.

**OCTOBER 4**

WRITE THE DEFINITION FOR EACH VOCABULARY WORD. WRITE THEM IN YOUR NOTEBOOK  
IN THE WRITING SECTION

1.- iceberg

2.- icicle

3.- icon

4.- identical

5.- identifiable

6.- identification

7.- identify

8.- identity

9.- ideological

10.- ideology

## **OCTOBER 7**

GO TO <https://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening/intermediate-b1-listening/celebrations>

LISTEN TO THE TOPIC THEN ANSWER THE EXERCISES

## **OCTOBER 9**

BOOK PAGE 458 READ TASK B THEN COMPLETE THE EXERCISE

## **OCTOBER 12**

CHOOSE THE CORRECT ANSWER

1. Complete this question.

Do you know how tall \_\_\_\_\_?

a) they are?

b) Is it?

c) he is?

2. Which question is correct?

a) Can you tell me if where you were born?

b) Can you tell me where were you born?



c) Can you tell me where you were born?

3.- Which words complete the sentence?

I've no idea whether \_\_\_\_\_ meat or not.

a) does Jane eats

b) Jane does eat

c) Jane eats

4.- I wonder \_\_\_\_\_ he's moved house yet.

a) where

b) when

c) wether

## **OCTOBER 14**

USE EITHER, NEITHER OR BOTH

1.- Do \_\_\_\_\_ of you have any money I can borrow?

a) either

b) both

c) neither

2.- Which sentence is correct?

a) Neither of them lives here

b) Neither of them live here

c) Neither Alice or Mark live here

3.- Which word completes the sentence?

\_\_\_\_\_ boy brought a coat.

a) Both

b) Either

c) Neither

4.- Which word completes the sentence?

Feel free to talk to \_\_\_\_\_ us.

a) neither of

b) Both

c) either of

5.- Which question is correct?

- a) Do either of parents have a degree?
- b) Do either your parents have a degree?
- c) Do either of your parents have a degree?

**OCTOBER 16**

GO TO <https://www.ets.org/toefl/test-takers/ibt/prepare/tests/reading>

ANSWER THE EXERCISE

**OCTOBER 19**

GO TO <https://www.ets.org/toefl/test-takers/ibt/prepare/tests/listening>

LISTEN AND ANSWER THE EXERCISE

**OCTOBER 21**

Choose the correct word for the following definitions:

1. To accept, approve of, excuse or overlook behavior that is generally considered wrong.

- a) to be generous
- b) to be kind
- c) to forgive
- d) to condone

2. To try hard to do or achieve something.

- a) to embark on something
- b) to star something
- c) to endeavor to do something
- d) to enjoy doing something

3. A book in which a person keeps a record of events, appointments and experiences.

- a) a diary
- b) a daily
- c) a novel
- d) a dairy

4. A series of actions or steps taken to achieve a particular end.

a) progress

b) process

c) agenda

d) mechanism

5. On or from the outside. Or relating to the external appearance of something, even if this appearance is not accurate.

a) inside out

b) outward

c) exterior

d) image

6. Relating to the body, bodily contact or activity. Relating to things which are felt through the senses rather than through the mind. Relating to natural forces.

a) sensual

b) bodily

c) activity

d) physical

7. To stop feeling anger towards someone who has done something wrong. To stop blaming someone.

a) to be forgiving

b) to be generous

c) to be kind hearted

d) to be faithful

8. Having or showing a sensible idea of what can be expected or achieved.

a) convincing

b) intelligent

c) realistic

d) authentic

### **OCTOBER 23**

CHOOSE THE CORRECT ANSWER

Long hours and unsociable shifts \_\_\_\_\_ take their toll on health, relationships and family life.

a) must b) can c) are able d) shouldn't

2.- \_\_\_\_\_ are poor observers of their child's behavior so deviant behavior reaches unmanageable proportions.

a) Parents b) Parents that c) When parents d) If parents

3.- The Eiffel Tower \_\_\_\_\_ the International Exhibition of Paris of 1889 commemorating the centenary of the French Revolution

a) of b) commemorating c) was built for d) the

4.- Our sun, in many ways an average sort of star, has been around for nearly five billion years and has enough fuel to \_\_\_\_\_ going for another five billion years.

a) continue b) carry c) keep d) maintain

5.-When major food companies \_\_\_\_\_ using partially hydrogenated oils in the 1970s, they thought they were making these products more healthful.

a) these b) began widely c) in the d) they

### **OCTOBER 26**

CHOOSE THE CORRECT WORD OR PHRASE THAT WILL CORRECTLY COMPLETE THE CONVERSATION.

1.- What year did you \_\_\_\_\_ university?

a) graduate b) graduate from c) graduating d) graduating from

2.- It seems to be getting worse. You had better \_\_\_\_\_ a specialist.

a) consult b) consult to c) consult for d) consult by

3.- Chicago is a large city. \_\_\_\_\_?

a) aren't b) doesn't c) won't d) isn't it

4.- Don't leave your book near the open fire. It might easily

a) catch the fire b) catch to fire c) catch on fire d) catch with fire

5.- Do you enjoy \_\_\_\_\_?

a) to swimming b) swim c) for swimming d) swam

### **OCTOBER 28**

COMPLETE THE SENTENCES WITH THE CORRECT WORD.

1.- During the early period of ocean navigation, \_\_\_\_\_ any need for sophisticated instruments and techniques.

a) so that hardly

b) when there hardly was

c) hardly was

d) there was hard

2.- Refrigerating meats \_\_\_\_\_ the spread of bacteria.

a) slows

b) slowing

c) to slow

d) is slowed

3.- Throughout the animal kingdom, \_\_\_\_\_ bigger than the elephant.

a) whale is only the

b) is the whale only

c) only whale is the

d) only the whale is

4.- The fact \_\_\_\_\_ credit cards are widely available has made them a popular form of payment.

- a) of
- b) that
- c) is that
- d) which is

5.- The Constitution gave the legislative branch of government \_\_\_\_\_ to pass laws.

- a) the power
- b) has the power
- c) the power is
- d) of the power

### **OCTOBER 30**

LOOK IN A DICTIONARY THE MEANING OF THE VOCABULARY WORDS AND WRITE A SENTENCE WITH EACH ONE IN YOUR NOTEBOOK IN YOUR WRITING SECTION.

- 1.- brevity
- 2.- concise
- 3.- laconic
- 4.- pithy
- 5.- quiescent
- 6.- reticent
- 7.- succinct
- 8.- tacitum
- 9.- swaggwer
- 10.- pretentious

- DAY 18 Student`s book Unit 2 p. 18, 19 Warmer and vocabulary.  
DAY 19 Student`s book Unit 2 p. 20, 21 Reading and Use of English.  
DAY 20 Student`s book Unit 2 p. 22, 23 Grammar and Writing.  
DAY 21 Vocabulary book Unit 2 p. 8, 9 Vocabulary, Reading and Use of English.  
DAY 22 Student`s book Unit 2 p. 26, 27 Reading and Use of English.  
DAY 23 Student`s book Unit 2 p. 24, 25 Listening, Speaking and Grammar.  
DAY 24 Vocabulary Book Unit 2 p. 10, 11 Reading, Use of English and Writing.  
DAY 25 Free activity, games, jeopardy, kahoot, etc.  
DAY 26 Student`s book Unit 3 p. 28,29 Warmer and Vocabulary.  
DAY 27 Student`s book Unit 3 p. 30, 31 Reading and Use of English.  
DAY 28 Student`s book Unit 3 p. 32, 33 Grammar and Speaking.  
DAY 29 Student`s book Unit 3 p. 34, 35 Writing and Grammar.  
Day 30 Student`s book Unit 3 p. 36, 37 Reading and Use of English.

### **Laboratorio Quimica I**

Día 15

P.L. 4 Método de extracción.

El docente desarrollará la práctica, mientras se contesta el cuadro de la página 28

Tarea: El alumno en casa extraerá el azúcar de su bebida favorita.

Día 16

Se contestará el cuestionario de la página 28 y 29

Día 17

P.L. 5 Determinación del ácido acetilsalicílico

El docente desarrollara la práctica, mientras se contesta el cuadro de la página 31

Día 18

Se realizarán los cálculos correspondientes y se contestará el cuestionario de la página 32

Día 19

P.L.6 De elementos a compuestos

El docente desarrollara la práctica y se contestarán las páginas 34 y 35 del manual

Día 20

P.L.7 Construcción de moléculas

Material: Plastilina y palillos

Se explicará el desarrollo de la práctica y se contestará el cuadro de la página 38 y el cuestionario de la página 39

## Métodos de investigación 1

### Semana 1

Hacer y resolver cuestionario den 10 preguntas de los temas: ciencia, clasificación de las ciencias e investigación científica

Investigar en qué consiste el conocimiento científico

No hay tarea

### Semana2

Investiga a qué se refiere el término cuantitativo y cualitativo, poner ejemplos

Buscar y escribir en el cuaderno un poema que hable de la paz (valor del mes)

Escribir el título y los objetivos generales del trabajo de investigación para fin de curso

### Semana 3

Investigar qué es una hipótesis

Investigar cuál es la función del CONACYT

No hay tarea

### Semana 4

Buscar y pegar en el cuaderno una noticia que hable de un avance científico o tecnológico en el mundo

Hacer un cuestionario con los siguientes temas: hipótesis

Objetivos, justificación del trabajo y marco teórico (10 preguntas mínimo)

### Semana 5

Realizar collage con imágenes de los distintos tipos de amor

## Orientación Educativa

### Semana1

Realizar ficha 6 pág. 199

Realizar ficha 7 pág. 201

### Semana 2

Realizar ficha 8 pág. 203

Realizar ficha 9 a pág. 205

### Semana 3

Realizar ficha 9 b pág. 207

Realizar ficha 10 a pág. 209

### Semana 4

Realizar ficha 10 b pág. 211

### Semana 5

No hay tarea



Semana 5 al 9 de Octubre de 2020

Día 1

Investigar sobre las familias A

Día 2

Investigar sobre metales de transición I

Día 3

Investigar sobre metales de transición II

Semana del 12 al 16 de Octubre de 2020

Día 1

Investigar sobre los enlaces químicos

Día 2

Investigar sobre los compuestos del hidrógeno

Día 3

Investigar sobre los compuestos del oxígeno

Semana del 19 al 23 de Octubre de 2020

Día 1

Investigar sobre nomenclatura de sales I

Día 2

Investigar sobre nomenclatura de sales II

Día 3

Repaso sobre compuestos de química inorgánica

Semana del 26 al 30 de Octubre de 2020

Día 1

Investigar sobre números de oxidación

Día 2

Investigar sobre estructura molecular

Día 3

Repaso sobre estructura molecular

Semana del 2 al 6 de Noviembre de 2020

Día 1

Investigar sobre ecuaciones químicas

Día 2

Investigar sobre balanceo por tanteo

Día 3

Ejercicios sobre balanceo de ecuaciones químicas por tanteo

## Taller de lectura y redacción I.

Temas y apuntes de primer período.

1. Formas del discurso.
2. La argumentación
3. La descripción
4. El diálogo
5. La narración

1. La argumentación.

Objetivo: Expresa opiniones para afirmarlas o rebatirlas con el fin de persuadir o convencer a otra persona. Tiene la finalidad de probar o demostrar una tesis.

	<b>Se encuentra en</b>
Argumentación	Textos científicos
	Textos filosóficos
	Textos Jurídicos
	Textos políticos
	Ensayo

### 1.1. Elementos de la argumentación.

Elemento	Definición
Objeto	Tema sobre el que vamos a hablar
Tesis	Postura que el argumentador tiene del tema
Argumentos	Las razones en las que basamos nuestra postura del tema

### 1.2. Tipos de argumentos.

Tipo de argumento	definición
Argumentos racionales	Se basan en ideas y verdades admitidas y aceptadas por la sociedad
Argumentos de hecho	Se basan en pruebas comprobables
Argumentos de ejemplificación	Usa ejemplos concretos para probar la tesis.

Argumentos de autoridad	Tienen como base la opinión de una persona de reconocido prestigio sobre el tema.
-------------------------	---

Ejercicio de la argumentación.

Ejemplo de argumentos racionales.

Tema: El mar

Tesis: no hay que contaminar el mar

Argumentos:

- 1.
- 2.
- 3.

Ejemplo de argumento de hechos.

Tema: la sequía

Postura del argumentador: Este año ha llovido muy poco

Argumentos

1. Las presas se encuentran a un tercio de su capacidad.
2. Respecto al año pasado la precipitación pluvial es de veinte por ciento menos.
3. La temporada de lluvias se ha retrasado, pues estamos a la mitad del mes de Agosto y no ha caído una sola lluvia.

Ejemplo de argumento de ejemplificación

Tema: Aprovechamiento de residuos

Tesis: La mayoría de los países desarrollados aprovechan sus residuos

Argumentos:

1. Japón fabrica objetos de plástico a partir del plástico usado
- 2.
- 3.

Ejemplo de argumento de autoridad.

Tema: Filosofía del lenguaje

Tesis: La lengua es el fundamento y base de la sociedad

Argumentos:

1. Aristóteles mencionó que el hombre es un animal racional porque posee el don de la lengua.
- 2.
- 3.

Fases de la exposición.

1. Aproximación al tema: definirlo
2. Tomarán una postura respecto al tema
3. Expondrán las razones (argumentos) para sostener el tema.
  - a) ¿Qué problemática puede generar?
  - b) Tiene implicaciones sociales, morales o psicológicas posee el tema, ¿cuáles?
  - c) Beneficios para la sociedad o para el individuo.
  - d) Perjuicios para la sociedad y el individuo.
  - e) ¿Cuáles son los límites éticos del tema?
  - f) ¿Qué acciones se pueden llevar a cabo para la solución de la problemática que genera?

1. La igualdad.
2. La estigmatización de las personas con tatuajes
3. La violencia de pareja
4. La evolución tecnológica
5. El cambio climático
6. Estereotipos sociales
7. La presión social
8. Eutanasia
9. Pena de muerte
10. Obesidad infantil

Clase 3 y 4.

## LA DESCRIPCIÓN

1. La descripción.
  - La utilizamos cuando queremos ofrecer una **representación** o **figuración** de un ser un objeto, una función o un proceso
  - Debe tener claridad por sí misma y una su impresión debe permanecer.

### 1.1. La descripción. Definición.

1. Es un dibujo –sencillo o detallado—con palabras
2. Es una sucesión de imágenes
3. Selecciona entre los detalles de los descrito y suma los necesarios.
4. Se vale y utiliza el adjetivo
5. Utiliza la metáfora y el símil (comparación con nexo)

Nota: la descripción se enfoca en los sentidos (vista, tacto, olfato, gusto, oído) para crear imágenes casi tangibles, que se puedan ver, tocar, oler, probar, oír.

### 1.2. Tipos de descripción.

Tipo de descripción	Definición
Prosopografía	Descripción externa o física
Etopeya	Descripción moral y espiritual
Retrato	Fusión de la prosopografía y la etopeya. Descripción física y moral.
Topografía	Descripción de un lugar o paisaje

Ejemplos:

Es pequeño, peludo, suave, tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos (J.J. Jiménez) \_\_\_\_\_

Lo que molesta es que me encuentro hueco, ¿sabes? Siento la vida completamente vacía. Me acuesto tarde, me levanto tarde, y al levantarme ya estoy cansado, como que me tiendo en el sillón y espero la hora de cenar y de acostarme (Pío Baroja) \_\_\_\_\_

Tendría él, nuestro santo, entonces unos treinta y siete años. Era alto, delgado, erguido, llevaba la cabeza como nuestra peña del Buitre, y había en sus ojos toda la hondura azul de nuestro lago. Se llevaba las miradas de todos, y tras ellas los corazones, y él, al mirarnos, parecía traspasarnos la

carne como un cristal , mirarnos el corazón. Todos le queríamos pero sobre todo los niños.  
(Unamuno, *San Miguel buen mártir*)

¡Colina plateadas  
Grisés alcores  
Cárdenas roqueadas  
Por donde traza el Duero  
Su curva de ballesta  
En torno a Soria, oscuros encinares  
Ariscos pedregales, calvas sierras  
Caminos blancos y álamos del río (Antonio Machado *campos de sueño*)

Clase 5 y 6.

## EL DIÁLOGO

### 1. El diálogo.

- Intervenciones orales alternadas de los personajes de una obra literaria o periodística
- Obra literaria =teatro o narrativa
- Obra periodística= La entrevista

Tipo de diálogo	Definición
Diálogo directo	Cada personaje se expresa por sí mismo sin necesidad de que el narrador intervenga en su relación con el lector
Diálogo indirecto	El narrador u otro personaje sirven de mediación para que se exprese el personaje Utiliza frases como: dijo que, contó que, preguntó que, las cuales van en el cuerpo del texto.

### Ejemplo diálogo directo.

--¿Es pulmonía? – preguntó el enfermo.  
-- Así es—respondió el médico.

### Ejemplo diálogo indirecto.

El enfermo preguntó si era pulmonía lo que le aquejaba y el médico asintió.

### Ejemplo de diálogo directo

La ciudad de los prodigios (fragmento) Eduardo Mendoza

--Qué hora es –preguntó Onofre.  
--Las cinco y media, poco más o menos – respondió el cura. Eh, ¿qué haces? – agregó viendo Que Onofre intentaba levantarse.  
-- He de ir a la exposición—respondió éste  
-- Olvídate de la exposición. Tendrá que pasar sin ti—dijo mosén Bizacio

## **Cambio del diálogo directo anterior a diálogo indirecto.**

Onofre preguntó la hora, a lo que el cura respondió que eran las cinco y media aproximadamente y, viendo que Onofre intentaba levantarse, le preguntó que qué hacía. Éste le dijo que iría a la exposición, sin embargo el cura le dijo que se olvidará de ir, que la exposición tendría que pasar sin él.

## **Ejemplo de diálogo indirecto.**

El hereje (Fragmento) Miguel Delibes

Don Bernardo replicaba que las cosas marchaban solas y había que dejarlas así; que el secreto de la vida estribaba en poner las cosas a funcionar y dejarlas luego para que avanzasen a su ritmo. Pero Ignacio argumentaba que tenía el almacén abandonado y que Dionisio Manrique le faltaban luces para sustituirle.

Cambio del diálogo indirecto anterior a diálogo directo.

--Aquí las cosas marchan solas y hay que dejarlas así --replicaba don Bernardo. El secreto de la vida --agregó-- estriba en poner las cosas a funcionar y dejarlas luego para que avancen a su ritmo. -- Pues yo no lo creo --argumentó Ignacio-- y, por el contrario, observo que tiene el almacén abandonado; además a Dionisio Manrique le faltan inteligencia para sustituirle.

Clase 7 y 8.

## **LA NARRACIÓN**

1. La narración. Características.
  1. Narrar es escribir para contar los hechos en que intervienen las personas
  2. Es un conjunto de descripciones de hechos y acontecimientos en el tiempo y en el espacio
  3. La narración cuenta una o varias acciones mediante un encadenamiento de escenas e imágenes.
  4. En la narración el verbo es fundamental porque señala y precisa las acciones que se relatan
  5. El tiempo y el espacio en la narración son muy importantes porque contextualizan y enmarcan las acciones.
  6. El narrador resulta muy importante para saber quién relata las acciones o si participa o no en la historia.

1.1. Niveles del narrador.

El narrador	Persona gramatical que relata las acciones	1ra persona	Singular	Plural	
		2da persona	Singular	Plural	
		3ra persona	Singular	Plural	
	Participación en la historia	Externo		No participa en el relato.	
		Interno		Es uno de los personajes del relato.	
	Conocimiento de la historia	Deficiente		Sabe menos de la historia que los personajes.	
		Equivalente		Sabe lo mismo de la historia que los personajes.	
		Omnisciente		Sabe todo respecto al universo de la obra.	

Clase 9 y 10.

EL BARROCO

1. Contexto histórico y social.

- a) **España entraba en una profunda crisis bajo el reinado de Felipe II**
- b) **Por otro lado las colonias de la Nueva España vivían un periodo de consolidación económica**
- c) Las ciudades novohispanas eran un mosaico multirracial
- d) **Se formó una sociedad mestiza con elementos culturales españoles, esclavos africanos, indígenas y asiáticos.**
- e) Existía una fuerte discriminación racial tanto en españoles como en indígenas.
- f) Imperaba la desigualdad social que derivó en las castas.
- g) **El Barroco fue el resultado de una profunda crisis religiosa, económica y social.**
- h) La mayoría de los intelectuales pertenecían al sector eclesiástico.

## 2. Definiciones de la palabra Barroco

Barroco	Palabra portuguesa barroco.	Significa perla irregular.
	Palabra española berrueco.	Roca de forma irregular.
	Vocablo barroco.	Designa un razonamiento deforme.

- Las tres definiciones tienen en común el concepto de irregular.

### 2.1. Filosofía y estética del barroco.

Barroco	
Filosofía	Estética
Visión pesimista de la vida. El mundo carece de valor. El mundo tiene una falsa apariencia. Desvaloración de lo terrenal y su inevitable caducidad. Fugacidad de la vida	Sus principios son la exageración y lo rebuscado. Juego de luces (fuertes contrastes de claros y oscuros) Música y silencios armonizados. Es dinámico, tiene movimiento (predominio de la línea curva sobre la recta).

- Fuerte oposición de valores estéticos y morales.

Lo bello se opone a lo monstruoso.  
 Lo perecedero se opone a lo eterno.  
 Lo noble se opone a lo vulgar.

### 2.2. El barroco literario. Tópicos más utilizados.

Concepto	Definición
Vocabulario selecto.	Uso de palabras cultas, latinismo, helenismos y neologismos.
Alusiones mitológicas.	Muchas referencias a la mitología, historia y geografía clásicas (Grecia y Roma).
Hipérbaton.	Destruye el orden lógico de la oración.
Elipsis.	Omisión de palabras (artículos, verbos, sustantivos, adjetivos, etc.) que debe identificar.
Gran cantidad de metáforas.	Relación de identidad entre dos conceptos, principalmente para generar contrastes.
Antítesis.	Oposición de conceptos contrarios
Adjetivación abundante.	Uso constante y continuo de adjetivos.

Nota: La literatura integró elementos étnicos heterogéneos: criollos, indios, asiáticos, etc.



### 2.3. Grandes temas de la literatura barroca

- a) El amor
- b) **La fortuna**
- c) **La brevedad de la vida**
- d) **Lo religioso y lo divino**
- e) La naturaleza

### 2.4. Principales representantes.

- 1) Carlos de Sigüenza y Góngora.
- 2) Bernardo de Balbuena
- 3) Sor Juana Inés de la Cruz.